



656276

Crítica

★ "AMERIKA AMERIKKA AMERIKKA", por Fernando Alegria, Editorial Universitaria, Colección Cormorán, 1970, Santiago de Chile, 186 páginas.

Fechada en Berkeley entre 1967 y 1970, esta singular novela del autor de "Caballo de Copas" intenta un aprensamiento febril de la atmósfera de enajenación y degradación que pesa sobre la población radicada en el imperio.

Un prólogo del narrador paraguayo Augusto Roa Bastos introduce al lector en la estructura de "Amerika" y su ubicación dentro de las letras latinoamericanas.

Con una técnica moderna, Fernando Alegria compone un friso en apariencia paranoico, donde la "irrealidad" a primera vista no es más que la transfiguración de la realidad monstruosa y cancerígena que un siglo de arrebatos de riquezas y conciencias de su mundo colonial ha generado en los tejidos del propio centro imperial.

Segmentos casi yuxtapuestos —pero no a la manera lúdica de un Sarduy sino al modo de un horneador de ladrillos horribles— se comunican no por la argumentación tradicional sino por la

1-1971, p. 24

Amerika, Amerikka, Amerikkka [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Amerika, Amerikka, Amerikkka [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile