



2-IX-1973. *El Mercurio. Santiago P.5.*

UN PREMIO 655668

LA CAPTURA.— De Edesio Alvarado. Quimantú. 115 págs. 14x10 cms.

Poeta y prosista nacido en la isla de Calbuco. Ha vinculado gran parte de sus libros a las regiones sureñas del país, en donde la naturaleza conforma la actitud anímica de los seres. Alguna vez ha rendido vasallaje a las formas y a los motivos criollistas.

"La Captura" es una interesante experiencia literaria. Podría decirse que es el germen de una extensa novela. Edesio Alvarado combina las técnicas y los recursos estilísticos más variados. Tiene habilidad para relacionar armónicamente al personaje con los acontecimientos y los espacios en donde se mueve.

Las individuos que mueven los hilos de esta novela breve no se evaden, sino que participan. Saben arriesgarse, juegan su vida a una carta. Se ha dicho que sus bandoleros, pescadores, carabineros y boteros viajan en los libros de Alvarado "como en sus propios navíos".

Escritor de tipo social, preocupado de hacer estilo. A veces, los adjetivos disentonan.

Elementos de "La Captura": Una mano que aflora entre hojas secas, la persecución de un bandolero, un camino que bordea la montaña, cerca del abismo. Y la espera, la seguridad de un desenlace, previsto, pero que mantiene el suspense.

He ahí la novela que le valió a su autor el Premio Municipal de Literatura en 1962.

Un Premio [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Premio [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile