



X3 Espectáculos 656 286.
3-1-2003 P 34 EL MERCURIO DE VALPARAISO

A un año de su muerte

El legado de Andrés Pérez

► Un estreno, un museo y un libro recordarán al director de "La negra Ester".

Andrés Pérez, uno de los directores más influyentes de la escena local, murió hace un año. A 12 meses, el Gran Circo Teatro, la compañía que fundó en 1989, estará arriba del escenario. El grupo funcionará desde las 14 horas en su carpa de Vicuña Mackenna



Andrés Pérez sigue vigente.

37 en Santiago.

A esa hora será el estreno de "Estandislao Lao. Héroe Nacional". Después habrá una performance del hijo del director, Andrés Pérez Ramírez; danza y música. Para cerrar el día, a las 21 horas, "La negra Ester" dará el vamos al Festival Internacional Teatro a Mil (FITAM) 2003, en el Municipal capitalino.

En rigor, el grupo ya tiene planificado el año. Su idea es convertir en fechas emblemáticas el nacimiento (11 de mayo) y la muerte (3 de enero) del director de montajes como "Nemesis Peleón", "Buscando al Príncipe" y "La huida".

"En cada oportunidad queremos estrenar o realizar una actividad especial", dice la actriz Rosa Ramírez y ex mujer de Pérez. En mayo, por ejemplo, se celebrará el Día Nacional del Te-

atro con un carnaval y un estreno.

Además habrá un estreno, "Todos saben quién fue" del dramaturgo Alejandro Moreno, que será dirigido por Iván Alvarez de Araya. La obra participó en la Muestra de Dramaturgia Nacional de 2001 y narra el asesinato de una adolescente en el regimiento de Calama durante el Gobierno militar.

DESDE FRANCIA

Rosa Ramírez reflexiona: "Dejaremos de ser el grupo de un director para comenzar a invitar a diferentes personas a trabajar con nosotros". Ya convocaron al actor francés Georges Bigot, compañero de Pérez en el Théâtre du Soleil, para dirigirlos durante 2004.

El año pasado, al poco tiempo de la muerte del director, sus más cercanos se propusieron crear una fundación que llevaría su nombre. Hasta ahora los nueve integrantes de la iniciativa se han reunido en pocas ocasiones. A partir de marzo redactarán los estatutos y quieren obtener personalidad jurídica. Y manejan nuevas ideas: crear un museo y editar un libro sobre la obra del director.

¿Y qué se siente un año después? Rosa Ramírez lo resume: "Yo cambiaría todo por tenerlo acá. A pesar de las dificultades, en la compañía hay un gran compromiso. Si no fuera así todo se hubiera ido a pique. Ese es su legado".

El legado de Andrés Pérez. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El legado de Andrés Pérez. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)