



Atacama, Copiapó, 25-I-1983 p. 3.

656416

NOTAS PARA DOS SEMBLANZAS:

(2ª PARTE)

“Jotabeche personaje múltiple”

Tres aspectos hemos captados al terminar la lectura de este hermoso y fino libro: 1) La “difícil sencillez” del estilo y la brevedad en la exposición de los hechos.

2) La sencillez de la información de cada detalle de la vida de “Jotabeche” a través de la multifacética existencia.

3) El calor humano con que Álvarez Gómez desarrolla desde un comienzo y hasta la última página, el tema biográfico de la inquieta vida que llevó “Jotabeche” en su breve tránsito por la tierra.

Más eso no es todo. El autor, hombre foguero y con vasta experiencia en las lides literarias y profundo conocedor de la vida y del “savoir vivre”, ha recorrido, como lo hizo AZORIN en España (“La Ruta de Don Quijote”), cada uno de los pueblos, villorrios, lugares en donde “El Príncipe de la literatura costum-

brista de Chile” estuvo de paso o residió durante años. Fruto de estas andanzas es su nueva cosecha de este hermoso y tierno libro, escrito con calor humano, con plena sinceridad que nos hablan de un espíritu noble, de rica sensibilidad, encarnado para siempre con los paisajes de su tierra nortina, con sus hombres representativos, con sus leyendas, con sus curiosidades, con sus costumbres, con sus virtudes y defectos. En suma: un escritor de lomo y tomo, como los designaba el gran Mariano Latorre.

Por otra parte, estamos plenamente de acuerdo con el autor de esta biografía que no puede ni se debe poner parangón la personalidad literaria de Mariano José de Larra con la de “Jotabeche”, como lo han dicho ciertos escritores y críticos chilenos.

Larra, en España fue grande y lo sigue siendo. Escribió artículos de costumbre que han quedado como páginas de entoneta en la literatura de la Península Ibérica. Fue él en su tierra.

“Jotabeche”, en el Norte de Chile, escribió artículos de costumbres chilénimas, admirables, originales que han quedado entre las páginas literarias de los autores chilenos como ejemplos de profunda penetración en el alma del roto pampino, en las costumbres y en el trabajo sacrificado del minero, en el quehacer cotidiano de las mujeres en sus hogares, en las faenas de los trabajadores de la tierra...

Pelicitamos cordialmente al autor de este nuevo libro, “poseído de la fuerza misteriosa” del Norte de nuestro Chile, al mismo tiempo que instamos a Oriel Álvarez Gómez a continuar en su acuciosa labor literaria y en la búsqueda de nuevos hitos en el amplio campo de la vida nortina, de su gente, de sus costumbres, de sus creencias, de sus pensamientos y de sus vivencias.

ANIBAL PONCE DE LEÓN
(Cristian Nandor)
Valparaíso

"Jotabeche personaje múltiple" [artículo] Anibal Ponce de León Ch.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ponce de León Ch., Anibal

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Jotabeche personaje múltiple" [artículo] Anibal Ponce de León Ch.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile