



ANOTACIÓN SOBRE DOS POEMAS DE OSCAR HAHN

Eddie Morales Piña
Universidad de Playa Ancha

Resumen

En el artículo se abordan dos poemas del escritor chileno Oscar Hahn ("Lee Señor mis versos defectuosos" y "La Anunciación" según Fra Angélico), realizándose una lectura sobre la base de la intertextualidad religiosa presente en dichos textos.

Palabras claves: Intertextualidad - Poesía chilena - Oscar Hahn - "La Anunciación" - Fra Angélico

Abstract

This article examines two poems by the Chilean poet Oscar Hahn ("Lee Señor mis versos defectuosos" and "La anunciación" según Fray Angelico), examining them on the basis of the religious intertextuality present in them.

Key words: Intertextuality - Chilean poetry - Oscar Hahn - "La Anunciación" - Fray Angélico

Más de un crítico de la poesía de Oscar Hahn ha manifestado que en el escritor chileno se hace presente a nivel de la constitución de sus versos el fenómeno de la hibridez discursiva, entendiéndose por tal el hecho de que los textos del poeta se van tematizando sobre la base de distintos niveles discursivos pertenecientes a la tradición estético-cultural de la que Hahn es depositario. De este modo, entonces, los textos de Hahn discurren y establecen las relaciones de intertextualidad y activan la actitud dialogante entre estos y el potencial lector de los mismos. El nivel de producción de los discursos hahnianos ponen a prueba

Anotación sobre dos poemas de Oscar Hahn [artículo] Eddie Morales Piña

Libros y documentos

AUTORÍA

Morales Piña, Eddie, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Anotación sobre dos poemas de Oscar Hahn [artículo] Eddie Morales Piña

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile