



Freddy Stock

Los Caminos que se abren. La vida mágica de Los Jaivas

Se agradece, para quienes no somos fans de Los Jaivas, esta buena y especializada biografía sobre uno de los grupos más emblemáticos en la escena musical chilena. Eso porque este completo texto, elaborado por el periodista



Freddy Stock —quien ojo, fue el que años atrás encendió polémicas con la biografía no autorizada de Los Prisioneros— aporta una excelente e informada mirada no sólo sobre la vida de los integrantes de la banda, sino además sobre el contexto pop de los años '60 y '70 en nuestro país. A diferencia de Corazones Rojos, el libro de los muchachos de San Miguel, Los caminos que se abren, sí cuenta con la aprobación y fuentes del grupo, lo que la hace sabrosa a la hora de buscar detalles sobre la historia de una provinciana orquesta que pasó de tocar covers y boleros a ser

Los caminos que se abren [artículo] Francisca Vives K.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vives, Francisca

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los caminos que se abren [artículo] Francisca Vives K. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile