



Reseñas

García Álvarez, C.: *Lecciones sobre la Tragedia Griega*. Centro de Estudios Griegos Bizantinos y Neohelénicos, Fac. de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, LOM Ediciones, Santiago, 2001, 128 pp. + v. ISBN: 956-19-0346-

Esta publicación cuenta con el acervo y la experiencia docente del profesor César García, por cuanto el texto es el doble reflejo de abordar tanto una temática apasionante del mundo griego, con una labor formativa y testimoniada dentro del programa de "Diplomado en Estudios Griegos".

La discusión y exposición de los temas tiene el particular interés de proporcionar al estudiante y al lector en general, un buen material básico, sistemáticamente dirigido en la perspectiva de un perfil diversificado de opiniones y puntos de vista de autores en sus puntuales épocas. Acompaña a todo el libro una reflexión humanista y un entretejido filosófico de asuntos actuales y permanentes en la paradójica ruta del hombre contemporáneo.

La propuesta metodológica del material aquí presente pone de manifiesto que su contenido no solamente es un efecto de lecturas y materias obligatorias, sino que su elaboración obedece a un contacto directo y creciente con una cultura que a la postre sabemos que fue y que será prodigiosa en más de un sentido. Estas "Lecciones" despojadas de la hipertrofiada erudición y de las nimiedades de una generalización abstracta que nunca aterriza, ofrecen una visión de conjunto amena hasta lo literario y pedagógica hasta lo finamente analítico de los aspectos involucrados en el fenómeno trágico. La palabra del autor manifiesta todo lo anterior, pues nos da a entender que la naturaleza del ensayo se debe al hecho de que "echábamos de menos la existencia de un buen manual, de carácter universitario, que aborde todos los temas de la tragedia en forma profunda y simple".

Las posibilidades de enfoque y de lectura que nos ofrece el trabajo del profesor García Álvarez, tienen el gran atractivo de que sus capítulos y entramados temáticos presentan una plasticidad estética bien afinada, de la que todo lector realmente interesado, pueda extraer aportes y matices para sus propias y personales meditaciones en relación al mundo trágico. La totalidad de las "Lecciones" conforman unas claves para repensar la presencia de los elementos agónico-trágicos, eminentemente emergentes en la Grecia del siglo V.

El desarrollo conceptual del trabajo comienza a partir de una contextualización formal, en la cual el lector se apropia de ese "pathos primordial" desde donde brota la escenografía espiritual y la simbolicidad abierta del "homo tragicus".

b 5561359

Lecciones sobre la tragedia griega [artículo] Roberto Quiroz Pizarro

Libros y documentos

AUTORÍA

Quiroz Pizarro, W. Roberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lecciones sobre la tragedia griega [artículo] Roberto Quiroz Pizarro

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile