





---

## HIIJA DE LA FORTUNA

En esta novela - Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 429 páginas - Isabel Allende traza un relato original que logra atraer desde el comienzo. *Confidabilidad* de consagrada nos introduce en la vida de singulares personajes dotados de personalidad definida y convincente. Ubicada a mediados del siglo pasado, consigue recrear acertadamente el ambiente y las costumbres de la época.

Rose Sommers, joven y hermosa londinense en busca de profesor de canto conoce a Karl Bretzner, tenor vienes que por 1830 llega a Londres para actuar en varias óperas de Mozart. Alentada por el deseo de orientar sus pasos hacia el "bel canto" sucumbe entre arias de "Las Bodas de Figaro" ante el atractivo del amateurio tenor, entregándose a una pasión desenfrenada exenta de toda prudencia. Encuentros furtivos en cuartos de hotel, intercambios de misivas, flores bombones y versos durante la temporada lírica, alteran la vida de ambos amantes hasta que la energética intervención de Jeremy Sommers, hermano mayor de Rose, portando la cruda revelación de que el tenor debería volver a Viena donde lo esperan esposa e hijos pone abrupto final al tórrido romance.

El oportuno ofrecimiento de hacerse cargo de la Oficina de la Compañía Británica de Importación en Valparaíso brinda a Jeremy la oportunidad de llevar a su hermana Rose al otro extremo del mundo con el secreto de su amor frustrado.

Miss Rose había relegando al más íntimo compartimento de su memoria el idilio londinense cuando un sorpresivo acontecimiento altera nuevamente su vida en Marzo de 1832. Alguien deposita una cesta con una niña recién nacida en el umbral de su casa en Cerro Alegre, la que con el nombre de Eliza Sommers se convertiría en hija adoptiva, ocupando el instinto maternal hasta entonces insatisfecho, porque su relación con el tenor vienes no tuvo consecuencias.

El chaleco de hombre en que venía envuelta la niña fue revelador para Miss Rose. Lo había tejido personalmente para su hermano John, capitán mercante que llega frecuentemente al puerto al mando de su velero, con noticias de la patria lejana, dejando a su paso una aureola de amores furtivos y notables encuentros en bares y prostíbulos. No le quedan dudas al respecto de la paternidad de la niña, lo que se convierte en secreto para guardar. Eliza, criada en el sobrio y recatado ambiente de la colonia inglesa de Valparaíso, es ya una agraciada jovencita cuando conoce accidentalmente a un modesto empleado de su tío Jeremy de nombre Joaquín Andieta, lector de las obras más liberales<sup>3</sup> de la época, convencido amante de la libertad.

«*ster del Círculo n° 39-40*

Valparaíso, oct. 1999.

651F90

# **Hija de la fortuna [artículo] René Acuña Vega**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Acuña Vega, René

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1999

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Hija de la fortuna [artículo] René Acuña Vega

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)