



655344
LUSA, RUIPUE, 22.29 Sep 2001 P 16



Literaria



ajestad el libro!

Título:

«*Estravagario*»

Autor: Pablo Neruda

Editorial: Losada S.A.

La poesía de Neruda evolucionó en más de medio siglo de creación. Desde el tono postmodernista de *Canción de la fiesta* y *Crepusculario*, cuando la originalidad del poeta chileno le destaca a los veinte años de una existencia pobre; desde el tono ensimismado y melancólico de los *Veinte poemas de amor* y una canción desesperada y la *Tentativa del hombre infinito*, donde se asomó a la vanguar-

Elementales, *Las uvas* y *el viento*, *Estravagario*, los cinco volúmenes de *Memorial de Isla Negra* y sus últimos libros. Sencillos, nostál-

gicos, entrañables, más serenos y siempre henchidos de metáforas y cubiertos de lenguaje exquisito.



"Estravagario" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Estravagario" [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile