





655330

(2001)

LA PRENSA PARRAL, 4 DE OCTUBRE DE

## Crónica del Tren de la Poesía

El domingo 23 de septiembre y la lluvia, que cae silenciosamente en la Estación de Ferrocarriles y sobre la multitud de aquella memoria de mañana se confunde con las emocionadas lágrimas que caen por nuestras mejillas.

Así como Pablo Neruda partió hace ya 28 años hacia la eternidad, el tren de los poetas anuncia su salida siguiendo los mismos rieles por los que su padre don José del Carmen Reyes lo condujo hasta la ciudad que lo adoptó, Temuco.

Revivir ese día tan significativo, me hace sentir mucho más feliz de ser parralino y me llena de orgullo que Neruda sea también parralino.

Fue Neruda quien convocó a tanta gente aquella mañana en la Estación. Adultos y niños saludando con sus pañuelos blancos a aquel maravilloso tren lleno de poesía, inspiración y amistad. Poetas venidos desde México, Venezuela, Perú, Argentina y hasta del sur de Chile le rendimos homenaje al Nobel.

Ya en el viaje, escuchamos los versos y pensamientos de poetas jóvenes especialmente, los que pertenecen a los talleres de poesía de la Fundación Pablo Neruda, también comparten los jóvenes de estas tierras provincianas de Talca, Parral, Chillán, savia nueva llena de interrogantes, sueños y amores. Luego seguimos nosotros, las parralinas junto a tantos sentimientos y esperanzas aunadas. Me deslumbró la poeta mapuche Rayen Kvyeh con la declamación de sus versos en Mapudungun y en español.

En la ciudad de Chillán subió al tren el escritor Premio Nacional de Literatura 1992, don Gonzalo Rojas, hace recuerdos de su amigo Pablo y deja el tren con una reflexión: No basta con amar a los poetas, hay que leerlos y releerlos porque ellos fundan la vida.

Sigue el tren... Chilipulli Lautaro, siguen los poetas literatos consagrados y con varias publicaciones y reconocimientos: Jaime Quezada, Florider Pérez, Gregory Cohen, casi de incógnito viajan a nuestro lado.

Ya al atardecer, cuando el sentimiento se ha palpado en cada Estación de parada en donde la gente esperó el arribo del tren con esquinazos, cálidos aplausos, pañuelos al viento. Una artista venezolana muy emocionada me comenta que en ningún país ella había visto tanta gente reunida por un evento poético.

La llegada a la ciudad de Temuco comenzó a notarse con bocinazos de los vehículos y podíamos ver a los vecinos de las poblaciones como salían corriendo de sus casas para ver pasar, aplaudir y saludar con brazos levantados al Tren de la Poesía que por fin había partido desde la ciudad en la que Pablo Neruda vio por primera vez la luz un día 12 de julio de 1904.

Verónica Espinoza  
Lautaro  
Sociedad de Escritores  
de Parral

# Crónica del Tren con su Poesía [artículo] Verónica Espinoza Lastra

Libros y documentos

## AUTORÍA

Espinoza Lastra, Verónica

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Crónica del Tren con su Poesía [artículo] Verónica Espinoza Lastra

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile