



QUE SE AMA CUANDO SE AMA

Gonzalo Rojas
Dibam, 2000. 200 páginas.
Precio: \$ 20.000.
Dpto. Extensión Cultural,
Dibam.

En la portada, esa pregunta
quemante, y en la contratapa, un
disco compacto con la voz del
autor leyendo 27 de los 41 poe-
mas de la zona crónica de su obra.
Ya iniciado este diálogo oral y
escrito con el lector, se incorporan
fotografías de Mariana Mathews y Clau-
dio Bertoni, "cada uno en su luz".

A los poemas de amor de todos sus
20 años –sus 20 y sus 40 de ayer, sus 60
y 80 de hoy–, se suma la fuente visible de
esa inspiración que no envejece: "unas
muchachas que hacen eso en lo oscuro",
"las adivinas", "retrato de mujer", "las



hermosas" y, por cierto, "esa última que me
diste en el viejo paraíso", del poema que
da título al libro. Así concebido, el libro
resulta un regalo visual y auditivo: de este
que se declara "poeta ojo y poeta oído", al
que el lector de esta poesía crónica celebra-
rá con todos sus sentidos.

Floridor Pérez

652323

ERCA/14 3156 (5. Feb. 2001) p. 63

¿Qué se ama cuando se ama? [artículo] Floridor Pérez

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez, Floridor, 1937-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Qué se ama cuando se ama? [artículo] Floridor Pérez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile