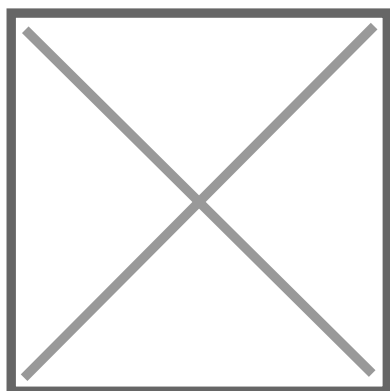




Gabriela en La Habana



Mucho falta por conocer de Gabriela Mistral. De su vida y de su obra que todavía no recibe los honores de una edición completa y anotada con rigor. Poco a poco, con pausas e interrupciones, se va armando una visión de esa mujer notable, reformadora y visionaria, poeta y prosista de excepción, latinoamericana enraizada en las rocas y selvas del continente, en los légamos y llanuras, llena de misterios y velos. El libro de Jorge Benítez "*Gabriela anda en La Habana... a medio caminar entre el olvido y la memoria*" (LOM, colección Texto sobre Texto) viene en nuestro auxilio para cubrir el desconocimiento de la etapa cubana de Gabriela, seguidora deslumbrada de la "lengua de Martí" que alguna vez quiso pasar sus últimos días en la isla caribeña. Benítez, historiador especializado en temas culturales, reúne testimonios obtenidos a través de entrevistas, textos de Gabriela, memoria y presente, y compone un panorama atractivo que anticipa una introducción esclarecedora. Notables recuerdos de Dulce María Loynaz, Cintio Vitier y Fina García Marruz, de la que incluye un poema inédito, Serafina Núñez, Angel Augier y Rafaela Chacón, vertebran una imagen contradictoria, apasionante, llena de humanidad y cariño.

Gabriela visitó cuatro veces Cuba. En 1922, cuando viajaba a México, invitada por José Vasconcelos, en el inicio de un peregrinaje que no cesaría, y después en 1934 y 1938, viviendo un tiempo en casa de Dulce María Loynaz, la gran poeta cubana muerta hace un par de años y finalmente en un viaje breve cuando concurrió en 1953 a los actos de homenaje por el centenario del nacimiento de Martí, realizados en plena dictadura de Batista, en un ambiente que no le resultó grato, por su enemistad arraigada con los sables y espadones.

Las entrevistas hechas por Jorge Benítez constituyen un testimonio literario y humano de importancia. El libro también contiene una recopilación de prosas mistralianas, entre ellas las ya clásicas dedicadas a Martí y la "*Recuperación de Pablo de la Torriente Brau*", tal vez el texto más famoso y amplio que escribió en torno a la guerra civil española. Un epistolario de Gabriela con los entrevistados y un par de poemas sobre Cuba completan el texto, al que sigue un apéndice gráfico.

Con este libro, Jorge Benítez refuta "nuestra vanidad del sur" y extiende con finura y rigor un puente entre nuestros países y culturas que es reconocimiento y hallazgo ●

HERNAN SOTO

Punto Final 434 (4 dic. 98) p. 21

652409

Gabriela en La Habana [artículo] Hernán Soto

Libros y documentos

AUTORÍA

Soto, Hernán

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela en La Habana [artículo] Hernán Soto

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile