



YO SOY TÚ, DEL CARICATURISTA JORGE DELANO, FUE UN ÉXITO HACE 50 AÑOS

## Rescatan autobiografía de Coke

Jorge Delano «Coke» nació el 4 de diciembre de 1895 y fue bautizado en solenne ceremonia en La Moneda, en brazos de su tío Jorge Montt, general que encabezó el levantamiento contra el Presidente Balmaceda y que entonces estaba al mando del país. En mitad de la liturgia, «un ruido intestinal producido por el futuro fundador de Topaze fue como el anuncio de la catástrofe que nadie podía prever». El niño no contuvo sus esfínteres en el regazo del padrino presidencial.

«Desde ese día, Jorge se creyó autorizado para seguir haciendo su gracia con todos los Presidentes de Chile», relata el dibujante en su autobiografía *Yo Soy Tú*. Publicada en 1954, la memoria del principal caricaturista político de la época «muerto en 1980» fue un éxito editorial.

«Un libro así es un aparato mágico: suprime el tiempo, hace mirar con temor la última página, porque allí terminará nuestra alegría», opinó el crítico Alone. Casi 50 años después, la obra es reeditada por el naciente sello Tajamar Editores, dirigido por Alejandro Kandora.

Dibujante, escritor y cineasta, Coke destacó como un demoledor practicante de la sátira

► Cineasta y fundador de la revista *Topaze*, es una figura clave para la historieta chilena. Sus memorias «prácticamente inencontrables» son reeditadas por el sello Tajamar. En ellas entrega divertidos perfiles de personalidades como Aguirre Cerda, Pablo Neruda y Walt Disney.

política, sobre todo a través de la revista *Topaze*, que llegó a vender 100 mil copias.

Desde *Topaze* disparó contra la clase política y especialmente contra el fantasma comunista. Pablo Neruda fue uno de sus blancos y en la autobiografía le dirige comostradas palabras: «¡No, Pablito, yo no he usufructuado, como tú, de puestos pagados con dinero fiscal por gobiernos de todas las tendencias y especialmente derechistas!».

También recuerda su conflicto con Arturo Alessandri. A inicios de 1938, tras una controversia entre éste y el general Carlos Ibáñez, Coke publicó la caricatura de un manso león recostado, sobre el que apoya su pie un dormador con el rostro de Ibáñez y la frase: «¿Sabe, mi general, que no es tan bravo el león como lo pintan?».

Alessandri, el León de Tarapacá, ordenó requisar la edición, pero la

medida fue levantada por los tribunales. Sin embargo, las oficinas de *Topaze* fueron asaltadas y los números de la revista, quemados. El Presidente se hizo responsable del atentado, mas la justicia resolvió que su proceder tenía «sólo alcances administrativos».

*Yo soy Tú*, con un tono divertido y conservador «califica de «bodrio» a Picasso, por ejemplo», entrega impresiones de numerosos personajes chilenos y extranjeros, desde Pedro Aguirre Cerda a Walt Disney. Recrea sus pasos en Hollywood, adonde viajó encomendado por el gobierno de Ibáñez a conocer el arte del cine sonoro. En 1935 dio prueba de sus conocimientos en Norte y Sur (1935), la primera película sonora de Sudamérica, protagonizada por Alejandro Flores e Hilda Sour. Produjo también con éxito *La Chica del Collón* (1940) y obtuvo el Premio Nacional de Periodismo (1964).



COKE rescata ejemplares de *Topaze*, requisados por orden de Arturo Alessandri.



## Rescatan autobiografía de Coke [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Rescatan autobiografía de Coke [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)