



Volodia Teitelboim

(Antes del olvido)

Un muchacho
del siglo veinte

Editorial Sudamericana

Volodia Teitelboim es uno de nuestros mayores memorialistas. Escritor editado desde 1935. Político desde los pantalones cortos. «Casado» ortodoxamente con la literatura. Autor de novelas, ensayos y biografías. Su destacado aporte a las letras nacionales fue reconocido recientemente con el Premio Nacional de Literatura.

Un muchacho del siglo veinte es el comienzo de una saga autobiográfica excepcional cuyo título genérico es *Antes del olvido*. Volodia proyecta una mirada personal y múltiple sobre su vida armando al mismo tiempo, una biografía de la época, un retrato del país y un cuadro del mundo. Estamos frente a una crónica de la vida relatada desde las miradas de un niño y adolescente que salen a descubrir la tierra, a ellos mismos y a los demás.

Hay candor, dolor, humor y mucho amor en este libro. El candor no es ingenuidad, el dolor no es queja truculenta, el humor es mirada optimista y el amor es buen amor, amor por el ser humano, protagonista inequívoco de este libro.

Protagonistas en estas páginas son también el siglo XX, los inmigrantes, los descubrimientos, los avances, los asombros, las conquistas, las derrotas, las fantasías, los ideales de un muchacho de un siglo polémico y que son registrados magistralmente por Volodia antes de que llegue el olvido.

Gentileza de Eco Libros, O'Higgins 183 Quillota.

"El Observador" (Quillota) Pág. 3

13/09/02 suplemento "San Viesnes".

Volodia Teitelboim
(Antes del olvido)
UN MUCHACHO DEL SIGLO VEINTE



64888 f

Un muchacho del siglo XX [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un muchacho del siglo XX [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile