



Inaugurado monumento gigante a orillas del Mataquito
De Rokha mira a Licantén

6/14/691
"El Centro" (III Región) Pg. 2 10/10/02



Al ilustre antillano Pablo de Rokha se sumará en el corto plazo una cafetería y un museo que recuerda al poeta.

Los disidentes

La Organización Juvenil Pablo de Rokha, institución licanténina con personalidad jurídica, puso la nota discordante en la solemne ceremonia entre-

gando una carta protesta por la marginación de que fueron objeto. "La memoria de nuestras autoridades parece ser muy frágil al no recordar aquella mañana de 1993, cuando

nuestra organización inauguró el primer busto en honor al insigne poeta", dice un extracto de la declaración pública entregada ayer en el lugar.

■ Su hija y nieto, además de Gonzalo Rojas y mil licanténinos, presenciaron descubrimiento de un monumento que recuerda la figura del "Amigo Piedra"

Cielo azul ausente de nubes sobre el Mataquito, escenario mano para el festejo culmine de la semana rokhiana. Durante los últimos días se ha exaltado como nunca la figura del mitico Carlos Díaz Loyola, nacido en Licantén el 17 de octubre de 1894, día elegido por el alcalde

de la comuna, Héctor Reyes, para inaugurar la plaza Pablo de Rokha, cuyo hito principal es una escultura de roble de 4 metros erguida en un pedestal construido a orillas del río Mataquito, perpendicular al puente Escalones que une Curepto y Licantén.

Mil licanténinos, el intendente Christian Suárez; el premio Nacional de literatura, Gonzalo Rojas, académicos especialistas en la obra del poeta -entre ellos Nicanor Núñez, Matías Rafide y Javier Pineda-, y sus descendientes directos, Luko de Rokha y el nieto del poeta homenajeado, Pablo Massis, estuvieron en el descubrimiento de la escultura labrada por Caco Calquín.

Aunque sólo vivió ahí en sus primeros años, Licantén lo considera su hijo fundamental, el mismo que en 1922 creó Los Gemidos, poeta vanguardista, nacional-popular y universal.

El vate Gonzalo Rojas no quiso sacarse la boina para subir al estrado y hablar sobre De Rokha, su amigo-enemigo, esto a la sombra ausente de Volodia Teitelboim, el reciente Premio Nacional de Literatura que estaba convocado al acto, pero que se excusó por boca del senador Jaime Gazmuri. "Volodia estaba comprometido con una visita a Puerto Rico, pero mandó unas palabras", dijo el parlamentario, quien además se permitió bautizar a Héctor Reyes como el primer alcalde rokhiano del país.

El hito escultórico se puede ver desde un par de kilómetros y marca la entrada al pueblo de Licantén, zona que vive de la agricultura, pero principalmente de la actividad forestal. A la inauguración de la escultura y de la plaza junto al río, le seguirá el museo Pablo de Rokha, una cafetería y una oficina de información para recibir a los cerca de 15 mil turistas que llegan a la zona en verano. El terreno para la plaza De Rokha, junto al puente Los Escalones de Licantén, resultó de una concesión de parte del Ministerio de Bienes Nacionales para el uso cultural de los casi 7 mil habitantes que tiene la comuna.

Eduardo Bravo

De Rokha mira a Licantén [artículo] Eduardo Bravo Pezoa

Libros y documentos

AUTORÍA

Bravo Pezoa, Eduardo

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De Rokha mira a Licantén [artículo] Eduardo Bravo Pezoa

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile