



Mario Meléndez: Una voz de relevo en la poesía del Maule

Por Wellington Rojas Valdebenito

Dentro de la histórica región del Maule, zona poética por excelencia, nos llega la palabra de Mario Meléndez (Linera 1971) quien desde hace tiempo ha venido desarrollando un arduo oficio creador que hasta la fecha lo ha llevado a publicar los poemarios *Autocultura* y *Juido* (1993), *Vuelo Subterráneo* (1996), *La Portadora* y *Otros Poemas* (1997), *Postas del Maule* (1998), *El Barco del Adiós* (2000) y *Travesía por el Río de las Nieblas* (2000). En 1994 obtiene el Premio Nacional de Literatura de su ciudad Natal. En 1998, su obra *Poesía Desdoblada* fue seleccionada por la división de cultura del Ministerio de Educación como uno de los mejores libros del año. Sus últimas publicaciones son *Apuntes Para Una Leyenda* y *Las Calles de tu Piel*, ambas editadas el año pasado en la colección *Hijos de Maule*.

En la muestra antológica, *Apuntes para una leyenda*, el autor desde las primeras líneas a modo de presentación, nos da una singular receta para hacer florecer el verbo y los vocablos "Una gota de amor" por cada cinco versos / Tres cucharadas de oficio por cada día del año / Un cuarto de inspiración / Un octavo de risa alifada con ironía / Media taza de recuerdos y cuarto de realidad / Dos litros de lágrimas instantáneas / Una docena de emociones / Cien gramos de fantasía o de razón de gusto / a todo esto agregue sus manos y sus labios y revuelva a fuego lento durante toda la vida" / Todo un homenaje a un poeta de oficio al que confiere su poema *La Poesía y Yo*: "Como accionista mayoritario de la poesía, almuerzo y cenó en cada página que escribo / me bajo los pantalones al deseo entre oda y oda / me tiro el pelo resucitándome procurándome que mis ideas reboten en las ventanas y se amortiguen en mi cuerpo / respiro poemas por las orejas mi sudor es poesía cuando abro las piernas cuando orino y mojo mis zapatos, cuando estomudo / las sillas hicieron mi antología / las toallas encuademaron mi obra / las homigas tradujeron a su lengua lo que salía de mi boca / las

Mario Meléndez, una voz de relevo en la poesía del Maule

[artículo] Wellington Rojas Valdebenito

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mario Meléndez, una voz de relevo en la poesía del Maule [artículo] Wellington Rojas Valdebenito. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile