



Cronos

Por Carlos René Ibacache I.

GRUPO LITERARIO NUBLE.- El calendario que este diario editó este año, señala para el día de hoy: "29 de septiembre de 1963. Es fundado el Grupo Literario Nuble. Difícilmente se puede encontrar alguna persona ligada al quehacer artístico y cultural de la zona, que no esté o haya estado ligada de alguna manera a esta institución, que fomenta, estimula y relaciona la actividad literaria".

Así es. La mayoría de quienes concurren a fundarla, hace 36 años, ya no está con nosotros. Sin embargo aún lo están los poetas Edilberto Domarchi y Jaime Salgado, ambos ya alejados de sus quehaceres institucionales. Quienes no perdemos de vista a esta organización que tuvimos el agrado de presidir durante 17 años, le deseamos a sus actuales directivos, presididos por el profesor y poeta Oscar Carrillo Sepúlveda, que no cedan en sus afanes, aunque sólo sea para leer y evaluar el trabajo de sus socios en la intimidad de sus reuniones. Estas son celebradas siempre los miércoles, a las 20 horas, en la imponderable Sala "Sylvia Molina", valioso refugio de escritores, pintores y amigos del arte en general.

CARLOS RENE CORREA. Este viejo tercio de las letras chilenas falleció el 15 de este mes, cuando estaba a punto de cumplir 88 años de vida. Autor de 23 libros, donde el género que más reina es la poesía, lo seguiremos recordando, sin embargo, por una de sus antologías más importantes: "Poetas Chilenos del Siglo XX". (Dos tomos, 630 páginas), editadas en 1973, obra que seguirá siendo texto de consulta, durante muchos años más. En el primer tomo de ese libro, leemos de su autoría, el poema "Muerdo con mi voz", situación a la cual, finalmente llegó: "Muerdo con mi voz/ porque morir yo quiero/ en una tabla pobre/ quemada por el fuego/. Que nazcan de su llama/ mi poema sin tiempo/ brindado a la noche/ para el sueño que sueño".

Nuestro gran tocayo y amigo partió, pues, al mundo de los recuerdos. Nuestra adhesión a su viuda, poetisa María Silva Ossa y a los socios de su otra gran obra, el Grupo Fuego de la Poesía.

PERIODISMO Y NACION. (184 pp. 1999). Ensayo de Alejandro Witker, es otro esfuerzo editorial de este académico y escritor, como asimismo una feliz realización que se integra a la Colección Periodismo y Cultura de la Universidad de Concepción. Libro especialmente incentivador para quienes se preparan como periodistas en sus aulas universitarias. Nos entrega en cuatro apartados su valioso contenido, que su autor ha nominado: "Periodismo y nación", "Introducción a Chile: pequeña antología", "De utilidad para el oficio" y "Bibliografía. Cultura Chilena. 500 títulos". Una forma reveladora de ayudar a los estudiantes a incorporarse al periodismo, una actividad profesional, que se torna más competitiva cada día que pasa. El profesor Witker, doctorado en Historia, conoce el campo que explora y no tiene inconveniente en ponerlo al servicio de los jóvenes "en la esperanza -según les dice en un pasaje de su presentación- que puede serles

645521
La Discusión Chilena, 29-IX-1999 p. 20.

Grupo literario Ñuble [artículo] Carlos René Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Grupo literario Ñuble [artículo] Carlos René Ibacache I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile