



642975 909-18

"Sub-terra"

En Lota rodarán para cine cuentos de Baldomero Lillo

Marcelo Ferrari fue quien más lamentó la suspensión de una charla que ofrecería ayer al mediodía a los estudiantes del Instituto DuocUC, en Concepción. Problemas de coordinación en su vuelo desde Santiago, impidieron que el joven realizador chileno conversara sobre su experiencia como director de cine y su trabajo en los programas de televisión "Cine y video" y "El show de los libros".

Sin embargo, la cita se pospuso para el jueves de la semana próxima. En ese encuentro ahondará en su nuevo proyecto cinematográfico, que está estrechamente relacionado con la Región del Bío-Bío, en especial con Lota: El rodaje de "Sub-terra, la película", que llevará al séptimo arte el clásico libro de trece cuentos de Baldomero Lillo.

"Estamos preparando una historia que tiene que ver con esta zona y el mundo del carbón", enfatizó Ferrari en conversación telefónica, quien a fines del año pasado, recorrió las calles de Lota para grabar el texto adaptado para la pantalla chica "Juan Fariña", como parte del ciclo de cuentos chilenos que exhibió Televisión Nacional de Chile.

Concurso

La posibilidad de realizar "Sub-terra" surgió tras el concurso nacional organizado por Corfo para el financiamiento de proyectos de cine. En esta convocatoria fue seleccionada esta propuesta de la productora Nueva Imagen, en donde trabaja Marcelo Ferrari.

Los recursos serán destinados a la preproducción de este largometraje, esto es, terminar el guión, realizar el casting, investigar la historia de fines de siglo de Lota y Chile (período en que está ambientada la cinta) y escoger las locaciones.

La idea es abordar la visión que escribe Baldomero Lillo sobre la historia de Lota, que en forma paralela a la descripción de la aristocracia de la época, retrata la vida de los mineros. "Será el mundo del carbón a través de los ojos de Lillo", recaló el

• Joven realizador Marcelo Ferrari anunció su primer largometraje, el cual sucede a "Juan Fariña", un cuento adaptado para televisión que proyectó TVN. Ambos rodajes tendrán un sello común: Indagar en la historia de la ex comuna del carbón.



"Me interesa un cine interesante y atractivo, pero también ligado a aspectos sociales", sostuvo Marcelo Ferrari quien aparece junto al actor Francisco Reyes, protagonista de "Juan Fariña", filme rodado en Lota el año pasado.

director.

Por otro lado, reconoció que Lota ha cambiado notablemente su fisonomía y por ello deberán buscar acuciosamente los rincones que mejor representen a la ciudad minera de fines del siglo pasado e inicios del que ya termina. Adelantó que también deberán contactarse con diversas instituciones y empresas para conseguir el financiamiento de su primer largometraje.

"A mí, Sub-terra me impactó mucho. Primero en la época del colegio, luego en la universidad y hace algunos años cuando lo releí por completo. Me impresionó la naturalidad y pasión, la mirada subjetiva de Baldomero Lillo. Es un trozo de la historia de Chile poco conocida y que tiene temas morales de fondo, como la justicia y la igualdad; o valores como la solidaridad", manifestó Ferrari.

En Lota rodarán para cine cuentos de Baldomero Lillo [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En Lota rodarán para cine cuentos de Baldomero Lillo [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile