



Jaksic, Iván, *Andrés Bello: la pasión por el orden* (Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 2001), 328 págs.

La figura y la obra de Andrés Bello terminaron por ejercer una gran fascinación sobre sus contemporáneos, pero también sobre las generaciones sucesivas, tanto individualmente como en forma colectiva. Esto último, porque Bello es uno de esos personajes que han permanecido depositados sin desgaste en la memoria popular, como una suerte de héroe civil, algo así como ocurre en Chile con Diego Portales. Me ha parecido observar que lo similar acontece en el público americano. Lo que es indiscutible con respecto a los intelectuales. La literatura sobre Bello fuera y dentro de Chile puede decirse enorme, aunque de desigual valor, y abundan los escritos de ocasión más ceñidos al laudo retórico que a la rigurosidad científica. Para limitarnos a las buenas biografías, están desde luego la venezolana de Rafael Caldera, *Andrés Bello* (Caracas, 1935, y sucesivas ediciones), y la española de Fernando Murillo Rubiera, *Andrés Bello: historia de una vida y de una obra* (Caracas, La Casa de Bello, 1996). En Chile tenemos la de Eugenio Orrego Vicuña, *Don Andrés Bello* (3ª edición, que es la definitiva, Santiago, 1940). La biografía más clásica de Miguel Luis Amunátegui, *Vida de don Andrés Bello* (Santiago de Chile, Pedro G. Ramírez, 1882), podemos lle-

Andrés Bello, la pasión por el orden [artículo] Alejandro Guzmán Brito

Libros y documentos

AUTORÍA

Guzmán Brito, Alejandro, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Andrés Bello, la pasión por el orden [artículo] Alejandro Guzmán Brito

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile