



64040
E-C VALLE, DEONCAEVA 30 Sep 2002 P.2

Buenos Días

El poeta murió al amanecer

El poeta murió al amanecer. Tuvo una muerte de bardo envuelto en las sábanas blancas del hospital El Salvador de Santiago. Voláronse las mariposas violetas de sus párpados cuando el rocío jugaba a engarces de perlas de agua sobre los rosadales.

Partió ebrio de belleza descubriendo en insondables dimensiones el abrazo del musgo con la piedra y valles iluminados y colinas por donde la cabra suelta en el huerto andaba comiendo albahacas. Se fue repitiéndole al lucero del alba el "Sermón de los Triguales" y vio la paloma de su vida calcinada en una "pequeña elegía". Hasta el último hábito la modulación de sus labios tuvieron el asombro

del zafiro: "Al fondo de un perfume tu vivías, / la noche abría sus azules puertas / para que yo volara en tu recuerdo / con el delirio de una abeja ciega".

Oscar Castro construyó un mundo de agua, de greda, de luz, de arcilla, de piedra. Dijo todo en musical escala y su temblorosa maestría lo transformó en alfarero de sueños y fantasías. La poesía tuvo en él a un comensal de sencilla apostura, un diapasón de arpas de oro templadas a la vera de la pajarería de los ángeles.

Le hablo en poesía que era su cotidiana dialéctica ahora que se aproxima medio siglo y un lustro de su temprana partida el 1 de noviembre de 1947. Lo conocí lírico y sublime, narrador

certero de las comarcas del Talamí, novelista de la epopeya de los mineros del cobre de Sewell y de su "vida simplemente" que la vivió hasta "hundirse en el campo que se abría como un paño verde y tierno para enjugar mis últimas lágrimas de niño". Puedo darle, como maestro de castellano, que mis alumnos se entemecían hasta las lágrimas con las narraciones de "Lucero", "El callejón de los ganosos" o "El último disparo del Negro Chávez". Lo conocí en San Felipe en el bicentenario, el 3 de agosto de 1940, cuando ganó los Juegos Florales de Poesía y eligió a la reina. Lo seguí en sus estelas del romance octosilábico aonante y en sus sonetos endecasílabos, estuve en sus narraciones y en sus novelas. Me conmoví con su temeraria evocadora: "Madre mía, yo

ahora recuerdo de la lluvia / por esa calle sola de allá lejos, / ¿Recuerdas?. La lluvia. Una ventana de corados postigos / y un pasadizo. Allí vivía la pobreza".

Oscar dijo: "Ahora sé definitivamente / por qué camino seguirá mi planta / y ante la flor que sorprendí desnuda / estoy llorando de humildad y gracia."

Con Isolda Pradel, su compañera, hemos deshojado varias voces las perennes margaritas de su fabuloso recuerdo. Sus cenizas que se fueron con el trébol siguen echando nuevos brotes de primavera.

Carlos Ruiz Zaldívar,
periodista, miembro
correspondiente de la Academia
Chilena de la lengua



Hay una escultura en bronce del guerrillero Manuel Rodríguez en la Avenida Yungay de San Felipe. Hasta hace unas tres décadas allí todos los años, el 26 de mayo, fecha de su asesinato en el año 1818 en Til Til, se reunían todos los escolares de San Felipe y se rendía un homenaje al héroe de la independencia nacional. La tradición se perdió lamentablemente. Ese bronce fue inaugurado el 18 de septiembre de 1910 al cumplirse el primer centenario de la Independencia Nacional. Tiene una placa de bronce borrosa de la colonia italiana y dos placas de mármol, una del Club Manuel Rodríguez en su tercer aniversario el 12 de octubre de 1945 y la otra de la Sociedad Manuel Rodríguez que es un organismo mutualista de San Felipe. El gran guerrillero nacional Manuel Rodríguez Edoiza nació en Santiago el 26 de febrero de 1785. Actualmente perpetúa su memoria la escuela municipalizada que se emplaza en la calle Dardignac de la ciudad.

EL VALLE

DIRECTORA RESPONSABLE: Rosa Herrera Aguilar
EDITOR GENERAL: Ricardo Ruiz Herrera
EDITOR DE REDACCIÓN: Carlos Ruiz Zaldívar
PROPIETARIO: Sociedad Amanecer Impresores Ltda.
Traslaviña 165. Fono Fax 516100, San Felipe
E-mail: elvalle@atevision.cl

¿Sabía usted qué?

El poeta murió al amanecer [artículo] Carlos Ruíz Zaldívar

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruíz Zaldívar, Carlos, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta murió al amanecer [artículo] Carlos Ruíz Zaldívar. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile