



68 ESPECTACULOS

VIERNES 27 DE SEPTIEMBRE DE 2002

638190

La Segunda

Rodolfo Roth incursiona en la literatura

"Mis años con la música" es el título del libro que el conductor de radio Universo y recordado presentador de "Magnetoscopio musical" lanzará la próxima semana. En él estarán presentes los recuerdos de sus 25 años ligados a los espacios musicales, incluido tal vez su reciente disputa con TVN por el registro del nombre del espacio televisivo que lo llevó a la fama en los '80.

La voz de Rodolfo Roth es desde hace más de dos años la principal característica de Radio Universo, emisora en la que conduce los espacios "Sólo clásicos" y "Música viva" y en los que con su impostación característica presenta exclusivamente temas exitosos de las décadas del '70 y del '80. Una presencia radial que se ha consolidado luego de algunos años alejado de los medios de comunicación y con los que asegura se ha ganado un puesto destacado en la audiencia radial.

Pero junto con este trabajo, que tras su renovación contractual con la emisora se prolongará por todo el 2003, quien es recordado como una de las primeras figuras ligada a los videoclips en Chile tiene en estos momentos un desafío extrarradial: la publicación del libro "Mis años con la música".

"Es un trabajo en el que estoy empeñado hace tiempo, no es una autobiografía, más bien son recuerdos, memorias, de mis años vinculados a la música. Hablo de lo que he hecho, toco también la historia de «Magnetoscopio musical» y de mi regreso a la radio en Universo. Es un libro que edité de manera independiente y que espero lanzar a fines de la próxima semana para venderlo exclusivamente a través de internet", anticipa.

Una historia que se inicia con su trabajo en Radio Nacional hace 25 años y que tendrá como uno de sus capítulos más destacados el dedicado a un clásico de los videoclips nacionales: "Magnetoscopio musical". El espacio lo situó en un lugar destacado de la televisión de los ochenta: quiso inscribir su nombre, pero hace dos semanas, a través del Diario Oficial, TVN se le anticipó.

"Ahí tuvimos un problema, yo traté de inscribirlo, pero ellos pusieron algunos problemas y me desistí. Lo que yo sé es que quieren hacer una serie de discos bajo ese título. Deben querer aprovechar el boom que hay conmigo y con el programa para ellos lanzar esta colección de discos", opina.

Un episodio que prefiere evitar, como también evade recordar los detalles que llevaron al abrupto término del espacio "Clásicos X", que durante dos meses y hasta la semana pasada condujo en el canal de cable Vía X. "Era el proyecto televisivo que me interesaba, pero tuvimos una serie de problemas técnicos en las emisiones debido a que es un canal pequeño y con algunos problemas de equipamiento. Llegó un minuto en el que me pedían grabar los cinco capítulos de la semana en un solo día; a ese cansancio le sumaba que el producto al aire se veía mal; no hubo una buena dirección". Según, dice, todo ello lo llevó a dejar el canal, pero no a abandonar su intención e insistencia en regresar a la televisión abierta. De hecho, junto con trabajar en los últimos detalles de su libro, Roth aspira a concretar conversaciones con Mega, canal al que aspira llegar con un producto televisivo que tenga su acento en los videoclips de los clásicos ochenteros... su fuerte.

Rodolfo Roth incursiona en la literatura [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rodolfo Roth incursiona en la literatura [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile