



(Antofagasta)

a26

Artes y Espectáculos

EL MERCURIO, DOMINGO 1 DE SEPTIEMBRE DE 2002

636611

Premio Nacional de Literatura será homenajeado en Teatro Municipal

VOLODIA TEITELBOIM VIENE A ANTOFAGASTA

El autor de "Hijo del salitre" hará un reconocimiento público a Andrés Sabella

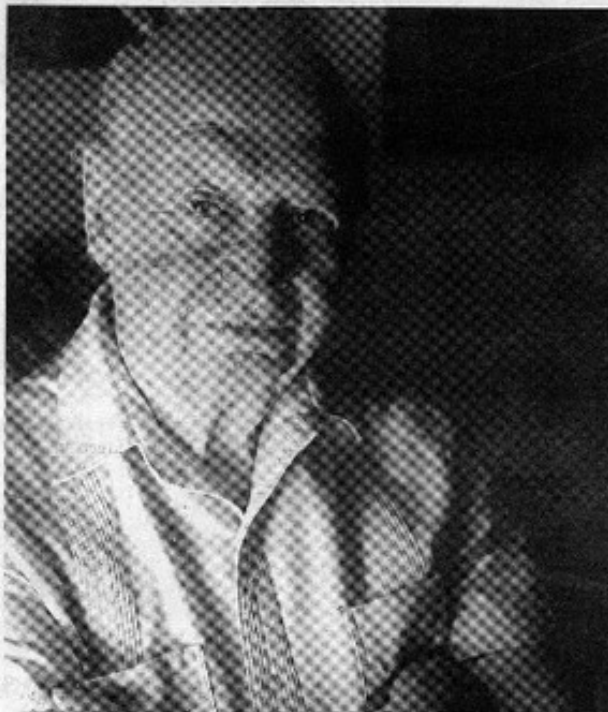
El nuevo Premio Nacional de Literatura, Volodia Teitelboim, visitará prontamente Antofagasta. Durante su estadía, la primera que realizará a regiones luego de recibir el importante galardón, rendirá un homenaje a Andrés Sabella en el Teatro Municipal.

Según lo informado por Sonia Leyton, presidente del Colegio de Periodistas Regional Antofagasta, "la visita se debe al apoyo que nuestra entidad le entregó para su postulación al Premio Nacional de Literatura y a la intención de brindar un homenaje a su contemporáneo Andrés Sabella".

Pese a no existir aún una fecha definida para su arribo debido a su extensa agenda, la profesional aseguró que Teitelboim comprometió su visita, en lo que será su primera salida a regiones tras recibir el Premio Nacional. El autor de "Hijo del salitre", último representante de la Generación del '38, fue distinguido el viernes merced a su dilatada trayectoria en las letras, destacando como poeta, ensayista, biógrafo y novelista.

VIDA Y OBRA

Nacido en Chillán en 1916, Volodia Teitelboim Volosky vivió su infancia en Talca y después en Curicó, ciudad donde cursó todos sus estudios básicos y de humanidades. Abogado y político, fue diputado y senador de la República. A los 19 años publica "Antología de poesía chilena nueva" en colaboración con el poeta Eduardo Anguita. Recibió el Premio Municipal de Ensayo, de Santiago en 1970, además fue director de la revista Aurora en Santiago y Revista Araucanía en Madrid. Ejerció también la crítica literaria.



El escritor Volodia Teitelboim, último representante de la Generación del '38, fue distinguido el viernes con el Premio Nacional de Literatura.

Integrante de la Generación del '38, se le considera un hábil político y un brillante intelectual.

TEMÁTICA

Sus novelas están impregnadas de las luchas sindicales y escritas en un bello lenguaje. Según sus palabras, "escribir para mí es una manera de ser feliz". El autor completó una trilogía biográfica de las tres más grandes figuras de la poesía chilena: Pablo Neruda, Gabriela Mistral y Vicente Huidobro.

Entre sus obras más destacadas se puede

incluir la "Antología de la poesía chilena nueva", 1935; "El amanecer del capitalismo y la conquista de América", ensayo, 1943; "Hijo del salitre", novela, 1952; "La semilla en la arena", 1957; "La guerra interna", 1969; "El oficio ciudadano", 1973; "Neruda", biografía, 1984; "Pólvora del exilio", 1976; "La letra y la sangre", 1986; "Gabriela Mistral, pública y secreta", 1991; "Huidobro, la marcha infinita", 1993; y "Los dos Borges, vida, sueños, enigmas", de 1996.

Volodia Teitelboim viene a Antofagasta [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Volodia Teitelboim viene a Antofagasta [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile