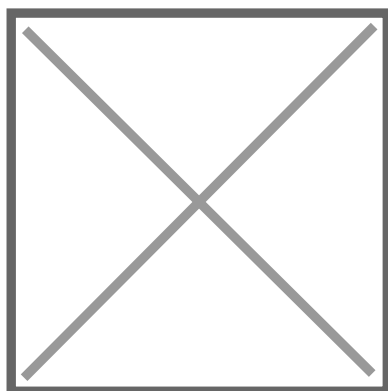




25 años
de su muerte

Delia la luminosa

QUISIMOS TERMINAR DE RECORDAR A NERUDA CON ESTA MUJER Y CON MATILDE URRUTIA. En la edición pasaba conmemoramos la muerte del poeta a través de la figura de Albertina Azócar. Hoy destacamos el amor por Homiguita y la pasión por su última esposa.



El poeta nació en Argentina el 27 de septiembre de 1894. Fue el número cinco de cuatro hermanos y creció entre campos, caballos y vides en barco con veinte cuantos para la leche fresca de ella y de su familia. El no vivió rodeado de naturaleza dura, pero su madre falleció a los pocos días de su nacimiento y su padre era ferroviario.

—¿Conoces tú a ese Neruda? —preguntó una vez Delia a su amiga Lola Falco. Fue en España, en 1935, cuando la protagonista de esta historia había superado el medio siglo y el poeta comenzaba a ser popular a los 30. La vida los quiso juntos cuando esta hermosa mujer luchaba por ideales comunistas, cineaba y se codeaba con los grandes de ese tiempo: Fernando Leger, Federico García Lorca, Pablo Picasso, o Vicente Aleixandre. También rompió conanos. Rafael Alberti le escribió antes que Neruda ("Delia en los días más felices de España/Delia en los tristes y duros de la guerra/Delia tocada siempre de gris/Delia tan bella siempre...").

Lo cierto es que el poeta y la pintora se conocieron y no se separaron hasta 20 años después. Algunos insinúan que el primer encuentro había sido en casa del diplomático Carlos María

Rafael Alberti contó que había sido en su casa y Delia recordaba al primer encuentro en la Convención Comunal, "puso su brazo sobre mi hombro y así nos quedamos".

"Arrebatamos todos en grupo siempre y él (Neruda) me llamó la atención. La vida nos llevó a enamorarnos. Nos enamoramos de golpe y éramos muy felices. No olvidaba siempre que él lo pasaba mal", dijo una vez esta mujer a la revista Buen Domingo. En ese entonces ella tenía 36 años.

Primero fue un romance clandestino y la situación no cambió hasta que el poeta abandonó a su esposa.

Delia se había divorciado ya de su primer marido, Adon Dichi Aguil, y Neruda inicialmente ocultó al nuevo amor a su esposa María Antonieta Huguier y a su hijo —después fallecido— Melia María.

"Homiguita adonde, no sé por qué te vas a quedar por meses en Barcelona. Tú tienes planes... Déjale a Maruca. La situación está arreglada con su ida. Estoy en un hotel muy viejo frente al viejo puerto, miro cada mañana los voleros que bien estaríamos juntos! ¡Me he cortado las uñas por primera vez sola! También quiero que me compres un bañiquito que vivas



A los 96 años Delia del Carril nos enseñó algunos recuerdos de su vida junto a Neruda. Las imágenes que tenemos de su juventud revelan parte de su belleza. Dice que el poeta se enamoró de ella desde el minuto en que la vio.

con Marcelo Angelín, vive 35 personas. Lo necesitaba con urgencia porque vivía en el hotel Nautico. Te abraza con todo mi corazón y te quiere cada día. Pablo."

Así, juntos compartieron una guerra civil española, parte de la Segunda Guerra Mundial en Europa y la persecución chilena durante el gobierno de Gabriel González Videla. Ella se convirtió en La Homiguita y él en el gran poeta.

El escritor Fernando Szász, en su libro dedicado a esta mujer (Todo Debe ser Demasiado), se cuestiona cómo dos personas tan distintas pudieron complementarse tan bien. Y concluye: "Ella con un pasado, casi, esplendoroso. Con dadas aumentadas de belleza, originalidad, inteligencia, encanto y mundo para dar y regalar. Él, melancólico, triste, preocupado, mucho más joven, poeta genial, incomprendido".

Fernando Szász definió la figura de La Homiguita. A su juicio, ella fue una mujer que rompió con la tradición de una época porque no era de las que viven para cocinar, amar y servir. En su adolescencia ni siquiera tenía planes de matrimonio; su vida tenía otros ritmos, pudo soñar por buscar lo que nadie buscaba.

—Sin duda, ella le dio un estatus a

SE IMPONÍA POR SU BELLEZA Y POR ESO CAUTIVÓ A NERUDA. AL POETA NO LE IMPORTÓ QUE ESTA MUJER TUVIERA 20 AÑOS MÁS QUE ÉL, NI QUE FUERA COMUNISTA, IDEALISTA Y PINTORA. FUE AMOR DESDE EL INICIO.

Neruda. Le ordenó su vida y le mostró una vida llena de principios solidarios, porque ella vivió todo intensamente y él, provenga de un ambiente pobre y bohémico —reconoce Szász.

"A NERUDA NO LE DEBO NADA"

Si hay algo por lo que también se destacó Delia es porque durante los 20 años de convivencia con Neruda, nunca, pero nunca, tomó una olla o una sartén. Por eso es que el escritor y amigo Volodia Tshelbom se recuerda que cada vez que llegaban invitado a la casa de ellos, el poeta le decía "La Vecina".

—Me levanta muy bien con Delia. Ella era militante comunista, insacable

— **maior**

Volodia 5-IX-1988

Delia la luminosa [artículo] Loreto Novoa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Novoa, Loreto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Delia la luminosa [artículo] Loreto Novoa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile