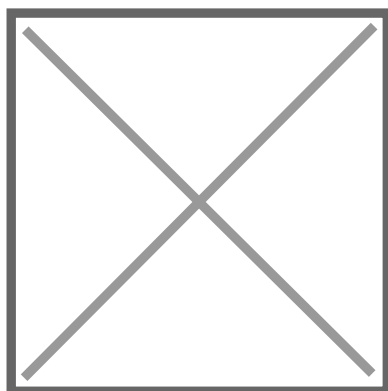




Nicanor PARRA inauguró muestra de obras visuales en Madrid

● En la Fundación Telefónica de la capital española se presenta por vez primera toda la obra visual del antipoeta, donde este artista vuelca su crítica a través de breves textos acompañados de objetos cotidianos, dirigidos a la sociedad actual y sus códigos de consumo.

Desde Madrid, Violeta Medina

“¿Qué es esta exposición? Una colección de frases hechas”. Así puso de claro las cosas Nicanor Parra cuando los periodistas buscaban el sentido a su exposición *Artefactos Visuales*, que se inaugura hoy por la tarde en la Fundación Telefónica en Madrid.

Mientras explica algunos de “sus juegos domésticos” —como él llama a sus instalaciones— va diciendo en voz alta, casi para sí mismo, “la verdad es que yo no habría mezclado estas cosas, los trabajos prácticos son otra cosa y lo mismo pasa con las tablas de Isla Negra”.

Y ejemplifica mostrando las planchas antiguas en contraposición a sus bofetetas escritas. “Sería bueno que



hubiera una relación, creo”.

Y sigue describiendo sus objetos. Cuando llega el ramo de un pantalón con unos calzones puestos por fuera comenta: “Alguien me dijo que eso le recordaba a Super-

man. No sé, pero en el peor de los casos esto sería una parafraza de Superman”. Una de sus primeras obras visuales es un manuscrito con la frase “amas meclawo”, basta y sobra con su

matutinosca”.

No añade nada y a poco andar se cuela de mostrar los cosas, se sienta en una de sus instalaciones —una cama con una silla— y comienza a responder las preguntas en un diálogo a salto de mata de sus propias ideas.

“El sujeto, el que habla, descansa cada vez más de las palabras. En ellas no hay nada y, en cambio, me he ido preocupando de los artefactos. A pesar de que algunos creen en principio en el verbo y otros dicen que la palabra perro, muerde. Si quieren saber lo que es el mar no vayan a verlo. Tomen que ir a una biblioteca y descubrir que el mar es todo lo que se ha dicho y escrito sobre él”.

Le consultan sobre Chile. “Ya lo he dicho: la izquierda y la derecha unidas jamás serán vencidas. La economía para la derecha, la política para la DC (advirtiendo que esta sigla también se puede interpretar como la Divina Comedia) y la cultura para la clase trabajadora”. Y vuelve sobre un punto: “La derecha en la economía y la izquierda en el gobierno, creo que a eso le llaman la tercera vía, ¿no?”.

De pronto alguien de la tribuna le interrumpe para formalizar el acto. Aparece el Secretario de Estado para la Cultura, Luis Alberto de Caceres. En el fondo de la sala escucha el escritor chileno Roberto Bolaño que ha viajado de Barcelona para estar con el poeta. Y todo dentro de una solemne sala desahogada violentamente por los objetos y la mirada burlona de Parra.



CITACIÓN A ASAMBLA ORDINARIA Y EXERCICIOS DE APOYO

Se convoca a la Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007, a las 19.00 h., en el Salón de Actos de la Fundación Telefónica, en la calle de Alcalá, 47, en Madrid.

El orden del día es el siguiente:

1. La Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007.

2. La Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007.

3. La Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007.

4. La Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007.

5. La Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007.

6. La Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007.

7. La Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007.

8. La Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007.

9. La Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007.

10. La Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007.

11. La Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007.

12. La Asamblea Ordinaria de la Asociación de Amigos de Nicanor Parra, a celebrar el día 27 de abril de 2007.

Calles seguras, lo que todos queremos

Calles más protegidas por más carabineros, lo que todos queremos. Y poco a poco lo vamos consiguiendo. En el año 2006 comenzó el Plan Ciudadano de Carabineros, la operación anti-fuercia más importante de la policía uniformada en los últimos 20 años. El Plan Ciudadano se prevé que culmine en un plan piloto en la Prefectura de Santiago Sur, y durante el 2007 se aplicará en todo el país.

Plan piloto Ciudadano de Carabineros en la Prefectura de Santiago Sur, a partir del 20 de abril de 2007, a las 18.00 hrs.

PAZ CIUDADANA

Paz ciudadana, lo que todos queremos.

Nicanor Parra inauguró muestra de obras visuales en Madrid

[artículo] Violeta Parra

Libros y documentos

AUTORÍA

Medina, Violeta, 1968-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nicanor Parra inauguró muestra de obras visuales en Madrid [artículo] Violeta Parra. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile