



# La guerra de la cultura

EL GRAN CIRCO TEATRO PRESENTA POR LA PERDIDA DE LAS BODEGAS DE MATACANA CON UN DRAMÁTICO MONTEAJE. MINUTOS MÁS TARDE, EN UNA CONFERENCIA DE PRENSA PARA PRESENTAR LA FIESTA DE LA CULTURA, FUNCIONARIOS DEL GOBIERNO ORIGINAN SORPRESA CON SU TITULO MOLESTIA.

## Ximena Villanueva

La temporada del conflicto por las Bodegas de Matacana está al rojo vivo. Ayer, el director de El Gran Circo Teatro, Andrés Pérez, convocó a una conferencia de prensa que tuvo por finalidad manifestar su indignación frente al gobierno por dar la administración de Las Bodegas de Matacana que pertenecía a Bienes Nacionales a Ernesto Ottone, hijo del asesor y director de análisis estratégicos del presidente Lagos, y ex secretario del Centro Cultural Estación Mapocho.

La compañía presentó un montaje titulado "Carta abierta a la opinión pública". En ella denuncian el proyecto que presentaron al Seremi de Bienes Nacionales para crear un Centro de Investigación, creación y difusión de actividades teatrales, plan que concretaron durante 3 meses desde el Teatro a Mil 2001. En ese periodo presentaron obras de teatro, danza, realizaron talleres gratuitos y exhibieron cine alternativo. "En este sueño se deseaba incluir al Teatro Fin de Siglo, dirigido por Ramón Giffredo, al Teatro Provisional, bajo la dirección de Horacio Videla y a La Troppa, además de cuatro compañías nuevas por año", dijeron en la carta que firmó María Cincopa, José Balboa,

Roberto Poblete, Ramón Giffredo, Isidora Aguirre, Raúl Osores y José Pineda, entre muchos otros.

Cuando terminó el acto, que fue un grito contra el oficialismo, Andrés Pérez se refirió a hacer aclaraciones del performance porque las imágenes —que consultaba la revista, el dolor y la rabia— "ya lo habían dicho todo". Agregó que no tenía opinión respecto a las declaraciones de Ravinet que lo acusaban de "putado" por no comprar un terreno propio.

A unos pocos pasos, en la Quinta Normal, el gobierno lanzó el programa de la Fiesta de la Cultura Ciudadana 2001, que se realizará el sábado en ese recinto (ver recuadro). Consultado por el tema de Matacana 100, algunos representantes, después de muchos rodeos y defensas, accedieron a otorgar su opinión.

La subsecretaria de gobierno, Carolina Tobo, lamentó el tono de insultos que había adquirido el tema. Recordó la política de Lagos de aumentar los espacios artísticos y que las Bodegas de Matacana cumplía con los requisitos para ser uno de ellos. María Gracia Valdés, directora de programación del Centro Cultural Estación Mapocho, visiblemente molesta con el tema, declaró que Pérez es un majadero. "El



Andrés Pérez no regañó en dramatización.

había que el terreno es del gobierno. Nos encantaría que su compañía se casara a la Corporación Matacana (ex Bodegas de Matacana). Pero el Estado no está dispuesto a que el recinto quede limitado a un grupo de artistas", comentó.

Crista Ibañez, directora de la dirección de bibliotecas, archivos y museo, Dibam, dijo que no se trata de arreglos políticos.

"Ernesto Ottone no fue asignado por el puesto de su padre. El posee vastos conocimientos y también es diplomado en Francia sobre gestión cultural", explicó.

## Quinta Normal será el escenario de la Fiesta de la Cultura en Santiago

► El sábado, a lo largo del país, se realizará la segunda fiesta de la cultura. En total serán veintena actividades, de las cuales diez se desarrollarán en Santiago y un promedio de cinco en cada región. En la capital, el Parque Quinta Normal recibirá muestras gastronómicas, actividades deportivas, exhibiciones artísticas, charlas, música, cine, teatro, óptica, danza, juegos, libros y literatura. La entrada es gratuita y los museos del recinto estarán reducidos a mitad de precio o liberados completamente.

► Se dispondrá la instalación de contenedores para reducir basura y dar voluntarios informados al respecto.

## Horoscopo

|                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>ARIES</b><br>21/03 al 19/04<br>ARIES: Un día nuevo. Te estás haciendo a la vida. Con el sol en el signo de Aries y la luna en el signo de Libra, te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. |  |
| <b>TAURO</b><br>20/03 al 19/04<br>TAURO: Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida.                                                  |  |
| <b>GEMINIS</b><br>20/03 al 19/04<br>GEMINIS: Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida.                                              |  |
| <b>CANCER</b><br>20/03 al 19/04<br>CANCER: Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida.                                                |  |
| <b>LEO</b><br>20/03 al 19/04<br>LEO: Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida.                                                      |  |
| <b>VIRGO</b><br>20/03 al 19/04<br>VIRGO: Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida.                                                  |  |
| <b>LIBRA</b><br>20/03 al 19/04<br>LIBRA: Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida.                                                  |  |
| <b>ESCORPIÓN</b><br>20/03 al 19/04<br>ESCORPIÓN: Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida.                                          |  |
| <b>SAGITARIO</b><br>20/03 al 19/04<br>SAGITARIO: Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida.                                          |  |
| <b>CAPRICORNIO</b><br>20/03 al 19/04<br>CAPRICORNIO: Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida.                                      |  |
| <b>ACUARIO</b><br>20/03 al 19/04<br>ACUARIO: Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida.                                              |  |
| <b>PISCIS</b><br>20/03 al 19/04<br>PISCIS: Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida. Te estás haciendo a la vida.                                                |  |

## ● TELEVISIÓN

### El millonario reventó la sintonía

► Después de cinco capítulos, "¿Quién quiere ser millonario?", conducido por Mario Kreutzberger, se apropió totalmente del rating. El lunes en la noche el programa de UCV alcanzó un promedio de 38 puntos con un peak de 53 a las 23:00. Por lo mismo, y considerando que el espacio ya está posicionado en la opinión pública, desde la próxima semana comenzará a transmitirse sólo los días jueves como estaba previsto originalmente.

## "PASE SEMANA SANTA EN LO MEJOR DE REÑACA"

- Departamentos de 1, 2 y 3 dormitorios.
- Desayuno incluido.
- Piscina Panorámica, Gimnasio, Jacuzzi y entretenimientos.

RESERVAS Y CONSULTAS: (056.32.836100)

## CLUB MYKONOS

Una inspiración griega en Reñaca...

## La guerra de la cultura [artículo] Ximena Villanueva

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Villanueva, Ximena

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2001

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La guerra de la cultura [artículo] Ximena Villanueva. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile