



"La Negra Ester"

regresa en el Mes de la Patria

SEPTIEMBRE FUE EL ELEGIDO PARA RECORDAR ALGUNAS DE LAS MÁS GRANDES OBRAS TEATRALES QUE HAN PASADO POR NUESTROS ESCENARIOS. JUNTO AL POPULAR MONTAJE DE ANDRÉS PÉREZ, SE PRESENTARÁN "EL DESVARIÓ" Y "LOS OJOS ROTOS", ENTRE OTROS.

S. T.

Una selección de los montajes más destacados de los últimos tiempos ofrece "La Fiesta del Teatro a la Chilena", evento que se realizará entre el 6 y el 30 de septiembre en los teatros Nacional Chileno, Providencia, del Puente y



Sala Galpón 7.

Las obras seleccionadas fueron "La Negra Ester", "La Huida" y "Viaje a la Semilla" de Andrés Pérez; "El Desvarió" de Alejandro Trejo; "Los Ojos Rotos" de María Inés; "Cara de Huevo" y "Lo Puede Pasar a Cualquiera" de Rodrigo Mullebrán; "Tres Noches de un Sábado" de Andrés Céspedes; y "La Maleta" de Patricio Contreras.

María Inés asegura que "el ciclo está pensado para torcerle la nariz a esta tendencia absurda de que Septiembre sea un mal mes para el teatro. Por el contrario, es una época en que la gente abre la puerta y sale. Porque no sólo en enero quieren ir a las salas", y agrega que "como no toda la gente tiene los recursos para financiar las entradas, hicimos un sacrificio en consideración a traer las funciones llenas".

Enrique Mattheis, de la escuela "La Mancha", sostiene que "septiembre es un encuentro con las raíces culturales no sólo del país sino que del todo continente, y eso es lo que nos interesa en vistas a compartir esta iniciativa como compañía de teatro".

Uno de los gestores del proyecto fue el director del Gran Teatro, Andrés Pérez, quien coincidió con la actriz María Inés en el sentido de que "la idea fue descentralizar la actividad que se suele concentrar en enero, y por otro comenzar a materializar el sueño de que haya teatro todo el año, ya que posteriormente pensamos realizar festivales de invierno. La idea es que el amor por este arte, que ya existe, se acentúe como una necesidad espiritual de los chilenos. Ya el año pasado nos fue fantástico en el Teatro Providencia y espero que ahora se repita el éxito en las salas que se allanaron en esta iniciativa".



• TELEVISIÓN

Se aplaza regreso de Andrea Molina

► Andrea Molina, la popular animadora del programa de televisión nacional de Chile "Hola Andrea", se recupera en forma satisfactoria de la delicada operación a la que fue sometida en la Clínica Las Condes producto de la presencia de un tumor que se le desarrolló tras la coordinación del programa de animación en la zona de la zona.

► Según fuentes cercanas a la animadora, Molina se recupera como a su momento habitual en este tipo de cirugía.

► No obstante, el regreso a la conducción del espacio se retrasará, más de lo previsto, debido a la presencia del equipo de producción del programa en servicios, Sandra Macías, la encargada de la programación.

• OPERA

Está en Chile minimalista versión de "Madama Butterfly"



► Llegó a Chile la esperada versión de "Madama Butterfly" que incorpora en escena la interpretación de su escenografía, media hora antes de cada función, y que fuera una de las más connotadas de la escena lírica mundial de los últimos años.

► Esta obra ha sido montada en Tokio, Florencia y "La Scala" de Milán, y pertenece al prestigioso director teatral Kenta Asari, quien tiene el mérito de montar con absoluta fidelidad las sociedades humanas de la época.

► La obra de Giacomo Puccini (también actor de "La Bohème"), que relata la trágica historia de amor, odio y traición entre una joven japonesa y un oficial estadounidense, estará sobre el escenario a partir del próximo domingo 16 de septiembre.

"La Negra Ester" regresa en el Mes de la Patria [artículo] S. T.

Libros y documentos

AUTORÍA

S. T.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Negra Ester" regresa en el Mes de la Patria [artículo] S. T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile