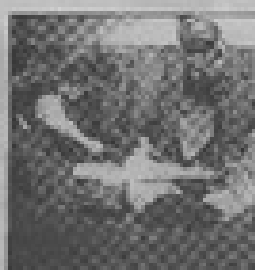




Nemesio Pelao, ¿qué es lo que te ha pasao?



Andrés Pérez vuelve a la cartelera del Teatro Municipal de Antofagasta. El próximo miércoles, a las 21 horas, la Compañía Geni Circo Teatro presentará "Nemesio Pelao, ¿qué es lo que te ha pasao?", con un elenco algo desconocido para los espectadores locales: un embargo, éste cuenta con actores destacados en la escena teatral chilena. Artistas como Rosa Ramírez ("La Negra Ester") y Fernando Gómez ("Madame de Sade").

ARTE POPULAR

El arte del teatro es una expresión que refleja la realidad, toma una parte de ella, la cuestiona, la critica, la transforma y la representa. Lo real, como signo, "la entonces: presentativo y revelador de un nuevo mundo.

"Nemesio Pelao"... deja entonces de ser sólo una mera referencia, es una obra teatral que tiene valor en sí. Lengaje, estructura dramática y puesta en escena crean una forma artística que supone no una separación del mundo real sino su transfiguración.

Y aquí nos detendremos por un instante para inscribir el camino en una realidad moderna y encarnada, ritual y simbólica. Atendremos a un acto teatral que involucra a actores y público, a una dimensión que rompe con lo concreto y lo real para conectarnos con lo desconocido y con la propia coexistencia que pasa delante de nosotros y que no la ad-

abandonada que buscará en otro lugar lo que en su nacimiento le fue negado. El adolescente, el joven y finalmente el hombre que no hablará de los orígenes, de los raíces, del inconformable número de padres ausentes, de la paternidad perdida, y sólo a veces recuperada y re-encuentrada.

"Nemesio Pelao..." es la obra que cerró un siglo e inauguró el comienzo del 2000, este nuevo tiempo que nos invita a la autoaproximación, a re-descubrir el mundo interior, a preguntarnos ¿quién soy yo?, ¿qué queremos?, ¿qué hemos heredado y qué hemos creado de verdad?

Y en medio de estas incógnitas interrogantes que sacuden nuestra habitual andar por la vida, el teatro, pareciera estar aludando ya vuela para reencuentrarse con lo primigenio... con el mito y el rito, con esa realidad mágica y festiva de las celebraciones Dionisiacas, en que el teatro era capajo de la conciencia pública.

NEMESIO SEGUN PEREZ

"En 1931 en los alrededores de Talca, a una niña se le ocurre quedar embarazada. Ni se imagina la media embarrá.

Porque cuando se trató de llamar al papá, llegaron dos.

¿Dos papás! todos en el pueblo dijeron, nadie lo podía creer. Alicia quiere a los dos por igual confuso,

determinar la paternidad.

Carrera a la chilena, gallo y carrera en saco.

En todas computan estos abominacos.

Al pobre chiquillo no le quedó otra, que crecer loco y mandarse a cambiar.

En los años que se cuentan alejado del hogar, el niño se convierte en Nemesio.

Llega a Talca en el Ómnibus este invierno.

Ley seca en el país y la única forma de vender vino.

es en los distintos locales clandestinos.

El ejército militar, a cargo está del famoso bar "La legión militar".

O norte con 2 millones, en una la máquina, se encuentra el refugio de la bohemia talquina.

Y bueno, el problema comienza cuando

Nemesio deja embarazada, a una de las hijas de doña Chela que administra el local.

Novia del Gral. Muñoz, dueño del bar, quien reclama al hijo como propiedad.

Entonces se repite la comedia,

ómnibus apariciones de Talca.

Los hombres disputándose la paternidad".

Manuel Peña
Fernando Gómez
Ernesto Anacoña
Cyndy Cerdá
Ivo Herrera
Juan Olaverrieta
Músicos
Andrés Pérez Ruedera
Sandra Poblete
Pablo Soza
Operador Iluminación
Ricardo Romero
Entrenamiento
Arropio
Ernesto Anacoña
Cyndy Cerdá
Vestuario
coreografía e
Iluminación
Andrés Pérez Araya
y Elenco
Producción
Leonel Cornejo Rojas
Encargado de vestuario
Diego González
Dirección
Andrés Pérez Araya



PROTAGONIS.

Nemesio Pelao, ¿qué es lo que te ha pasao? [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nemesio Pelao, ¿qué es lo que te ha pasao? [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile