



Nicanor Parra cumple 86 años

Viejo poeta cascarrabias

Este lunes, el antipoeta chileno está de cumpleaños. El autor de *Artefactos* nació en Chiloé, en 1914.

Para abitar al poeta dentro del capítulo de su cronología vital, se debe entrar con un instrumento preciso, ya que su tiempo y espacio comprenden un personaje hallado puerilmente en la universidad, confesiones "artefactos", aquí dice, como reírse, allí dirige un taller literario, etc. No hacemos, sin embargo, caso de líneas consecutivas y nos enfocamos al quehacer fundamental y formador.

Nace en Chiloé (lo que no se debe olvidar) y allí crecen sus estudios bíblicos y musicales. Tras aquello, va a Santiago y se gradúa de profesor de matemáticas. Entre tanto, ya eligió su destino (la poesía). Pero lo quiere hacer preso en ser "la mano" (supele) después de haber para dar a luz su segundo libro. Entonces, ya el nombre de Nicanor Parra es ubicado en un lugar personalísimo dentro de la poesía americana y de más allá. El tiempo transcurrirá. El poeta descubrirá una manera de manejar el lenguaje que parte de la mente y de la acción humana.

Se lleva (su abstracción) al viento el espíritu) escape de encierros, de marías, parafactos, de ensamblajes que se vanaglorian de serlo, de personajes que vuelan nubes inco-

gnitas (tal como nosotros), de "conductores" incoherentes, de "doctores" de nada de todo lo que se llama "realidad", "buena ciudad", "progreso", "moral", "sensibilidad social" y otros perfiles más arrojados que la paja de las heladas.

CANDIDOS

Para discurrir, violentamente, los candidatos y candidatos, dejando partir al naufragio oír a alguien que todo aquello había acumulado de una manera. Lo hace con tal soltura de cuerpo que los directamente aludidos lo consideran una amenaza y sigue haciendo de las suyas, como si nada hubiera pasado. Pero Nicanor Parra confabula en esta efusión, hasta que lo divertido se transforma en mortal. Entonces "hey que mal se le va a la bota...". Y los ejemplos son otros que, verdaderamente, deben hacerse. No sabes que apenas son "las manos del gallo".

En 1941, viaja a Estados Unidos con beca otorgada por el "Institute of International Education", donde estudia matemáticas enseñada en la Universidad de Berkeley. Allí permanece durante tres años. En 1948 es nombrado director interino de la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile. En



1949 viaja a Inglaterra, con beca del Consejo Británico. En esta ocasión con T. A. Milner, permaneciendo en Gran Bretaña hasta 1951. Después escribe matemáticas y física en la Universidad de Chile. Premio es invitado a diversos países: Estados Unidos, Unión Soviética, China Popular, Cuba, Perú, Panamá, México, entre otros.

En todas partes dicta conferencias, organiza talleres,

asiste a congresos, a mesas redondas con personalidades de talla mundial, como Juan José Lincoy y otros; recibe premios, títulos y es traducido y estudiado en diversos planteles universitarios. A esta altura, Nicanor Parra es ya un nombre universal. Lo estudian en libros y ensayos en Inglaterra, Holanda, Rumania, Unión Soviética, Finlandia, Cuba, Suiza, Estados Unidos, Italia, Suecia, Georgia (República Soviética), España, Argentina, Alemania Federal.

Una nueva beca (Guggenheim) lo lleva a Estados Unidos, en 1971.

PREMIO NACIONAL

En Chile recibe dos premios Municipales y el Premio Nacional de Literatura (1969). Es invitado en todas partes y en Chile. Se filman dos películas sobre la vida y obra de Nicanor Parra: "Nicanor Parra en Nueva York", de Jaime Rivas, y "Nicanor Parra", de Guillermo Kato. Patricio Larraín pide el "Premio Nobel" para Parra, en la revista de la Universidad de Colombia, y la Sociedad Hispanoamericana de Nueva York, bajo la presidencia de Mario Mesa, apoya la elección.

Los trabajos sobre el poeta se multiplican. Federico Schepf, del Departamento de Español de la Universidad de Chile, hace un estudio sobre para los "poemas y antipoemas"; José Miguel Ballea Langlois dedica más de sesenta páginas a "Antipoemas", para la editorial "Batai Batai";

Leonidas Morán, de la Universidad Austral de Chile, publica "La Poesía de Nicanor Parra"; en la Universidad de Nueva York, la profesora Judith Grossman escribe "The Antipoetry of Nicanor Parra"; Miroslav Bala, de Uruguay, hace sobre "La Antipoesía de Nicanor Parra"; Patricio Marchant escribe "La Poesía de Nicanor Parra"; Thomas Brown, de Nueva York, publica "Vida y Poesía"; en Chile se lanzó un libro con poemas de Nicanor Parra.

Entre las universidades donde Parra sirvió como profesor invitado, se hallan las de Colombia, Yale, La Habana, Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile y el Departamento de Estudios Humanísticos de la misma casa de estudios superiores. En Finlandia aparece una edición de los cinco "más notables" poemas de Latinoamérica: César Vallejo, Pablo Neruda, Gerardo Foa, Nicanor Parra y Pablo Fernández. Toda esta actividad del poeta chileno es, apenas, parte de lo innumerable, ya que hasta falta una obra entera para agotar la inmensidad objetiva de sus quehaceres intelectuales.

SUS OBRAS

-Cancionero sin nombre, poesía, 1951.
-Poemas y antipoemas, poesía, 1954.
-La nueva larga, poesía, 1958.
-Versos de soliloquio, poesía, 1962.
-Discursos, en colaboración con Pablo Neruda, ensayo, 1962.
-Manifesto, poesía, 1963.
-Dios poemas, edición bilingüe, Ginebra, 1963.
-Poesía soviética, traducción, 1966.
-Otra prosa, antología, 1969.
-Los profesores, edición trilingüe, 1971.
-Artefactos, poesía, 1971.
-Tres rondas infantiles, Magenta, poesía, 1971.
-Sermones y predicas del Cristo de Elqui, poesía, 1977.
-Sermones y predicas del Cristo de Elqui, poesía, 2º tomo, 1979.
-Artefactos II, poesía, 1982.
-Poemas y antipoemas a Eduardo Frei, poesía, 1982.
-Chistes para descomodar a la poesía, respuesta, poesía, 1983.
-Poesía política, prosa, 1983.
-Hojas de Parra, prosa, 1983.
-Coplas de Navidad, prosa, 1983.



Viejo poeta cascarrabias [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Viejo poeta cascarrabias [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile