



635830

PAG. 24

TIEMPO LIBRE EL CENTRO Martes 10 de septiembre de 2002

Fernando Morales trae sus cuadros y libro a Talca

Artista perteneciente a la Generación del '40 y vinculado a los postulados del arte geométrico, de formas puras, el pintor chileno Fernando Morales Jordán inaugura hoy en Talca una exposición con parte importante de sus trabajos.

El artista prefiere los temas urbanos típicos, los rincones característicos de las ciudades chilenas, aunque dentro de su amplio repertorio figuran también vistas de países de Europa y del cercano oriente

La muestra se abrirá al público a las 20:00 horas en el Centro de Extensión "Pedro Olmos" de la Universidad de Talca (UTAL) y permanecerá en exhibición hasta la primera semana de octubre.

Morales Jordán ingresó, en 1939, a la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile, donde fue alumno de Augusto Eguiluz y Jorge Caballero.

En 1973 viajó a Caracas, Venezuela. Ocupó el cargo de Comisario General de Exposiciones en el Instituto de Extensión de Artes Plásticas, lo que le permitió conocer Europa, Sudáfrica, Senegal, Marruecos, y la U.R.S.S. Posteriormente fue director del Instituto de Extensión de Artes Plásticas de la U. de Chile.

El artista prefiere los temas urbanos típicos, los rincones característicos de las ciudades chilenas, aunque dentro de su amplio repertorio figuran también vistas de países de Europa y del cercano oriente.

LIBRO

Además de la muestra, el artista realizará el lanzamiento del libro "Morales Jordán", publicación que presenta la editorial de la UTAL y que

Obras del artista chileno serán exhibidas a partir de hoy y hasta comienzos de octubre en el Centro de Extensión "Pedro Olmos" de la UTAL

tiene como propósito resaltar el vínculo del pintor con la casa de estudios superiores talquina.

La obra incluye comentarios y testimonios sobre el pintor nacional, entre los que se cuentan escritos de Braulio Arenas, Sergio Montecino, Jorge Letelier, Andrés Sabella, Gabby Gattías, Ricardo Binda, Antonio Romero, José María Palacios y Karen Müller Turina, entre otros; más un texto autobiográfico y una entrevista.

El libro entrega en sus láminas, fotografías y textos, parte importante de la obra de Fernando Morales Jordán, definido como un observador agudo de nuestra geografía y de los paisajes urbanos y rurales, temas que se transforman en el caudal principal de su producción.

Manuel Herrera



"La Arcaya", obra de Fernando Morales Jordán.

Fernando Morales trae sus cuadros y libro a Talca [artículo]

Manuel Herrera

Libros y documentos

AUTORÍA

Herrera y Sentmanat, Manuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando Morales trae sus cuadros y libro a Talca [artículo] Manuel Herrera

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile