



635 806

1 Ed. Mecanico del Uruguayo
Pg. 23 22/09/02

U
Pablo de Rokha

"U"
Pablo de Rokha
LOM Ediciones. 2001. 50 páginas.

Estallido del siglo XX

principia de Pablo de Rokha.

El poeta se dirige a todos los hombres desde su "yo" messiánico, desvergonzado y católico. Su ego es una catedral y una fábrica de explosivos. Los versos se despliegan en todas direcciones y en todos los idiomas, venciendo las distancias de un solo golpe: la mirada se detiene de pronto en el puente de Brooklyn y al momento próximo abarca las estepas rusas con un vistazo renuente.

"Yo agarro la muerte y la muerte, / así, por la palabra, por la maquinaria ruidosa de las palabras, las hago / canciones sin tiempo, / y voy arando de inmortalidad el día grandeoso", afirma como en una declaración de guerra y después convierte a sumar metaforas sin obedecer a lógica alguna, porque el arte de De Rokha es un reflejo del mundo y su inabordable continente humano.

Para este vale chileno, la poesía era una disciplina concreta. Sólo conocía una manera de revelar las emociones: con todo el cuerpo. La sexualidad era una de sus armas pre-

dilectas, pero revestida de un sentido profético y físicamente dramático.

Resulta insólito intentar racionalizar sus oscuras imágenes. El hermetismo es inherente a su obsesión universal y no una cuestión de claridad; más bien se parece a un estallido verbal que vale por su intensidad. De este modo, su épica vanguardista apela a cuanto tiene a mano: máquinas, geografías e idiosincrasias. El optimismo y el pesimismo se funden en sus vigorosas visiones de un mundo amenazado de extinción que, sin embargo, se siente triunfante en su lucha contra el tiempo. El corazón del poeta lo contiene todo en sus estrofas que no escatiman arrojo a pesar del sufrimiento que trasmitan. Pablo de Rokha creía que la demota del hombre era un designio escrito en su mismo nacimiento; pero al menos él con su sacrificio probó que lo irracional también es un humanismo.

I.Q.E.

Estallido del siglo XX [artículo] I. Q. E.

Libros y documentos

AUTORÍA

I. Q. E.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estallido del siglo XX [artículo] I. Q. E. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile