



Presentación libro Eduardo Devés: Los que van a morir te
saludan. Historia de una masacre: Escuela Santa María.
Iquique, 1907

Sergio Grez Toso*

Al cumplirse 93 años de la masacre que ahogó en sangre la "huelga grande" tarapacense, se reedita nuevamente la obra de Eduardo Devés, Los que van a morir te saludan. Historia de una masacre. Escuela Santa María. Iquique, 1907. El libro que presentamos revive paso a paso el contexto, los acontecimientos y el luctuoso desenlace de la lucha de miles de obreros que fueron desplazadamente reprimidos por reivindicar condiciones mínimas de existencia digna.

Mi empatía con este texto es muy grande. No solo por su temática –el movimiento obrero y popular chileno, tan poco de moda en la actualidad- sino también, y muy fundamentalmente, por la forma como ha sido abordada.

En primer lugar, porque su autor se propuso de manera explícita partir de los problemas del tiempo presente para interrogar el pasado, reflejando de esta manera el compromiso ciudadano del historiador con la época y la sociedad en que le ha tocado vivir. "Este libro –dice Devés en la presentación de su 3^a edición- fue escrito para evitar las matanzas. No tanto para que los matadores fueran más clementes, sino principalmente para que los eventuales muertos no se pusieran en situación de ser baleados". Loable intención que da por sentado que la experiencia histórica condensada en la historiografía tiene un efecto pedagógico sobre las personas, o al menos entre las más esclarecidas y receptivas.

Comparto la línea historiográfica consistente en intentar elucidar los hechos concretos. "lo que ocurrió en ese aquí y en ese ahora para que después no nos vengan a contar cuentos" (pág. 14), apuntando como punto de partida a "saber qué ocurrió para poder al menos decirles a quienes gustan de elaborar grandes interpretaciones del pasado de Chile o de su realidad sobre la base de pocos documentos o pocos datos, que hay mil informaciones que invalidan sus ambiciosas teorías" (pág. 15). Sana epistemología que parte de los

"porfiados hechos", sin descuidar la teoría, pero que no hace de ésta un molde fetichista en el cual deben entrar de grado o de fuerza los acontecimientos para satisfacer la ambición omnicomprensiva de una determinada matriz de pensamiento.

Sin embargo, Los que van a morir te saludan no tiene las limitaciones de la comúnmente llamada "historia positivista". No estamos ante una simple crónica o narración lineal de hechos sin más hilo conductor que los propios acontecimientos. Eduardo Devés parte de una bien provista batería de interrogantes –80 aproximadamente-, que pueden sintetizarse en una pregunta central: "¿De qué manera se fueron produciendo los hechos y en qué forma se fueron encadenando unos con otros?". La respuesta –nos anuncia el autor- es narrativa y se estructura temporalmente. Valiente decisión del historiador, que a contrapelo de la tendencia imperante entre las corrientes historiográficas más "renovadas" del momento en que escribió su texto (1987), no desdijo el relato como método para desentrañar fenómenos históricos de considerable profundidad y densidad.

Se suman, por último, a las principales virtudes de este libro, sus respuestas complejas, matizadas, múltiples, que no caen en el maniqueísmo ni en las explicaciones monocausales. Así, en el epílogo, al responder la pregunta: ¿por qué se masacró a los huelguistas y por qué se les masacró en tal cantidad? Devés nos propone una respuesta compacta por cuatro factores que actuaron entrelazados y que produjeron el sangriento desenlace. La base, explica el historiador, fue de tipo material, una lucha de clases motivada por el conflicto de intereses económicos entre los trabajadores de un lado y los capitalistas y el Fisco, por el otro. A ello se agregaron factores de tipo sociológico: la convicción de las autoridades que los huelguistas constituyan una amenaza para el orden social y la negativa de éstos a abandonar la Escuela Santa María, que los constituyó en "enemigos" ante

Presentación libro Eduardo Devés, Los que van a morir te saludan [artículo] Sergio Grez Toso

AUTORÍA

Grez Toso, Sergio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presentación libro Eduardo Devés, Los que van a morir te saludan [artículo] Sergio Grez Toso

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)