



FICCIONES AUTOBIOGRÁFICAS. A PROPÓSITO DE ADIÓS, POETA... DE JORGE EDWARDS

MARÍA DEL PILAR VILA
Universidad Nacional del Comahue

Adiós, poeta... (1990), relato de corte memorialista, tiene como eje central a Pablo Neruda. Texto de homenaje, pero también de despedida, es un lugar privilegiado para leer la historia literaria de Jorge Edwards, por cuanto, más que la biografía del poeta, nos cuenta su propia biografía literaria.

Adiós, poeta... (1990), a memorial story, has Pablo Neruda as central character. It is not only a homage text, but also a farewell one; and it is a privileged place to read Jorge Edwards' literary history, as it is more his own literary biography than the poet's biography.

El peligro de la máscara es que, a semejanza de las aventuras en los bailes de carnaval, el doble puede transformarse por hipóstasis en el personaje real y yo, quiera o no, me siento afincado en una sola identidad desde que decidí asumir las falsas seguridades de ser escritor chileno.

Germán Marín¹

LA ENVOLTURA CARNAL DE LA LITERATURA

¿Por qué Jorge Edwards elige el formato autobiográfico/testimonial para hablar de su historia política y de su historia literaria? ¿Crea un yo que sin estos textos no existiría? ¿Intenta construir su figura de intelectual al margen de la 'academia'? o en su defecto, ¿busca apartarse deliberadamente de todo aquello que lo lleve al encasillamiento en determinadas líneas narrativas en las que no quiere caer?, ¿o busca combinar la retórica original o 'adánica' con la voluntad de matar al padre?

¹ "Excusas" en *Conversaciones para solitarios*, Santiago: Sudamericana, 1999: 14.

Ficciones autobiográficas, a propósito de Adiós, poeta --, de Jorge Edwards [artículo] María del Pilar Vila

Libros y documentos

AUTORÍA

Vila, María del Pilar

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ficciones autobiográficas, a propósito de Adiós, poeta --, de Jorge Edwards [artículo] María del Pilar Vila

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile