



55*873

GENTE

Martes 1 de mayo de 2001 39

El director de TV Pùblica
Albino y Liliana Ross.Andrea Freund, Eduardo Curner,
Patricia Valasco, Paula Valdivia,
Milenka Hirth y Francisca Rojas.Las hermanas
Clara Subercaseaux y
María Luz Rescaldón.Estreno de "Las Morla"
convocó a sus descendientes

Con asistencia de parte de los descendientes de las hermanas Morla se estrenó anoche en la sala La Comedia la obra inspirada en los diarios del clan, bajo dirección de Elsa Poblete.

Tras la función de debut, recogimos impresiones sobre la pieza que se centra en el grupo ligado al espíritu, a Zapallar y a los grandes personajes de comienzos del siglo XX.

Domingo Santa María Morla —único descendiente directo presente en la sala— resumió la manera cómo la obra refleja el humor de las hermanas. "El equipo se inspiró en los diarios y de las cartas y representan algunos pasajes sorprendentes de su historia. Tongo más cartas que me confirman otros sucesos". Agregó que la puesta en escena fue una oda a la comedia que el descalzo "me tocó".

María del Pilar Rodríguez, nieta de Ximena y una de las grandes colaboradoras del proyecto, alabó la dirección de Elsa Poblete y las actuaciones, especialmente la de Eduardo Curner ("Carlitos"). "Aunque tengo la impresión que mis Morla son más rítmicas", dijo.

Javier Rodríguez —otro de los nietos— discrepó al sostener que el montaje no capta bien el espíritu de sus abuelas. Soledad Rodríguez, en cambio, se mostró satisfecha, sobre todo por la actuación de Francisca Rojas como Ximena. "Me recordó que ella haya creyendo a mi abuela".

Isabel Nod —cousina a las hermanas— explicó que "la obra no se vive en el mundo imaginario de las Morla. Sólo se desconciertan algunos gritos descontrolados".

Miembros de la familia de Las Morla
Eduardo Curner junto a Javier, Diego
y María del Pilar Rodríguez.Isabel y
Ana
María
Nod.Eduardo
Curner y la
directora
Elsa
Poblete.Liliana
García
al ingreso
de la sala.Liliana García
y Andrea
Molina.Soledad Rodríguez, Antonio
Bascuñán y Pilar Correa.Domingo Santa María Morla junto
a su señora, Elsa Salvo.

Estreno de "Las Morla" convocó a sus descendientes [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estreno de "Las Morla" convocó a sus descendientes [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile