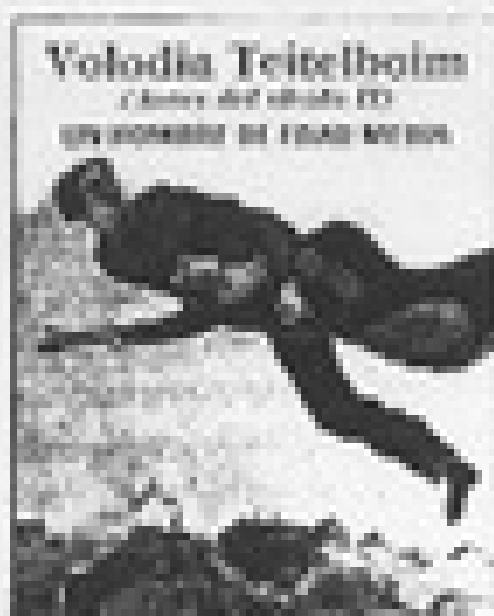




Contra el olvido

621630



LOS AUTORES DE
JULIO MARTEL
Contra el olvido de
Volodia Teitelboim
Editorial
Iberoamericana,
Santiago, 1978
114 págs.

Teitelboim recuerda al hombre joven que fue, desde los 23 a los 43 años, desde la perspectiva del joven que es hoy, cuando tiene holgadamente cuatro veces veinte años.

España con el terremoto que destruye más de 20 millas y su ciudad natal; Chile, termina un primer de enero de 1933, cuando Salas huye al extranjero y Fidel Castro entra en Nueva y La Habana.

No es un personificado diario de vida, contemporáneo a los hechos o meticulosamente reconstruido. En un flujo libre y selectivo de la memoria, Volodia entrevista, afirma o desmiente hechos que le correspondió vivir en la primera etapa de su vida adulta. Así, por ejemplo, revivir espectacularmente los cabios de guerra durante la Segunda Guerra, el avance incontrastable de las victorias nazis y la melancolía que alcanza a transmitir a su padre agonizante, de celoso hijo uruguayo: la derrota

Contra el olvido [artículo] Antonio Avaria.

Libros y documentos

AUTORÍA

Avaria, Antonio, 1934-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Contra el olvido [artículo] Antonio Avaria.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile