





Por Jorge Abusado
Arenas

No es prolífica la literatura de humor político en Chile. Cada vez que se aborda el tema se recurre a los mismos nombres de siempre: Jenaro Prieto, Eugenio Lira Masri, Hernán Millán y un reducido círculo.

De allí que el dueto formado por Totó Romero y Ximena Torres sea una excepción digna de análisis. Como si fuera poco, se trata de mujeres... invadiendo un campo que generalmente es de exclusiva competencia de los varones.

La ávida tendencia a la solemnidad poética del chileno hace que los sucesos de humor sean

infrecuentes y -generalmente- producto del azar, más que de la preparación hacia un estilo arrojado y destinado a desentramar las costumbres de nuestros señores políticos.

Pero... ¿de dónde brota el ingenio, el humor del chileno?

De los arrocados, imposible. Analizados antropológicamente, se ha llegado a concluir que jamás tuvieron una imaginación creadora. Coinciden los sociólogos que su mentalidad fantasía no les permitió fabricar tejidos delicados, armas o joyas artísticas, poblar su naturaleza generosa de dioses mitológicos, dar a sus batallas un trasfondo rico en leyendas o simplemente construir habitaciones confortables.

A diferencia de sus hermanos incas o aztecas, los mapuches no nos dejaron ruinas de ciudades o templos que hablasen de una cultura rica y adelan-

tada.

Un buceo a través de la composición de nuestra raza nos lleva a concluir que la rica vena de ingenio subyacente en la idiosincrasia de nuestro pueblo proviene del andaluz.

Sirva esto como explicación para una literatura de humor político escasa y oscurulenta.

Como si fuera poco, el humor de nuestros políticos dista en mucho del de los de allá, donde las ocurrencias desopilantes eran escenas pero con más intención burlante.

Por ejemplo, en la década del 40, el diputado Justino Sotomayor era lo que hoy llamaríamos un top ten de las salidas agudas. En ese Parlamento destacaban dos diputados famosos por lo amigos. Eran casi compadres. De ellos se decía que eran tan amigos que salían abrazados hasta en la foto del carnet. Se trataba de don

Lito Quiruga Arenas y don Lito Almaraz Bernal.

Un día llegaron abrazados a una sesión de la Cámara. Don Justino le vio entrar y les endilgó el siguiente verso:

Para hacer cosas chilenas
truen en sus brazos.

don Lito Quiruga... arenas
y Lito Almaraz... bernal

El binomio irreverente

Que se reconocen des-
tengiendo en

un palo de conductas podibundias, ya es todo un acto de arrojo. Esta vez las víctimas son los candidatos a la Presidencia de la República y toda aquella robustez que rodea a cada uno de los atletas que van en procura de la sagrada Maza del Poder de O'Higgins. Debe reconocerse que los dardos humorísticos salpican a todos por pareja, por lo que es difícil establecer la tendencia política de los autores.

Otra gracia de la «Totó» y la «Ximena».

Conocidas hasta donde se puede ser en este país, el dueto logra semblanzas burlas fáciles y sencillas que sacarán más de una carcajada.

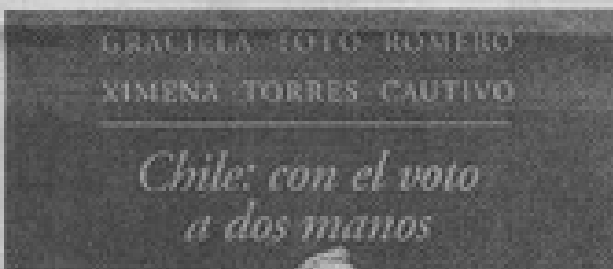
La Conciencia íntima queda desdibujada en todos los estratagemas que se suponen «top secret» y de la Opacidad las anteriores asperas que están unidas que para ello la ha tenido que representar más de un candidato.

Una simpática burla es la que han representado en sus periódicos, pasados, numerados a escribir a cuatro manos. Con el voto a dos manos me parece una especie de libro-actante, donde más de un político de sensibilidad bipartidista, intentará esbozar algún tipo de reclamo. Y como estamos en Chile... lo hará «a la chilena». O sea, en forma oblicua, en lenguaje eufemístico... y a través de un rodeo encubriendo ocupacionalmente a la clase política de este país, las autoras lograrán «representar» a mucha gente que se mantiene imperturbable por la cosa pública.

Aunque más no sea por la simple lectura de un libro de contenido político.

Párrafo escogido:

«El libro Martín de Encarnación, no tiene nada. Ella está por resucitar las utopías, terminar con el goliardismo, tenderse acomodaticios de las capas dominantes criollas, que batizan así a su jefe de campaña, un sociólogo que es igualito al físico Albert Einstein. Por si alguien no dio con el parecido, estamos hablando de Thomas



Chile, con el voto a dos manos [artículo] Jorge Abasolo Aravena

Libros y documentos

AUTORÍA

Abasolo Aravena, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chile, con el voto a dos manos [artículo] Jorge Abasolo Aravena. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile