





COMENTARIO COMENTARIO COMENTARIO COMENTARIO

Historias de Mi Pueblo Rural

(Ficciones humorísticas para lectores de buen humor)

Presentación del autor y "Moralón"

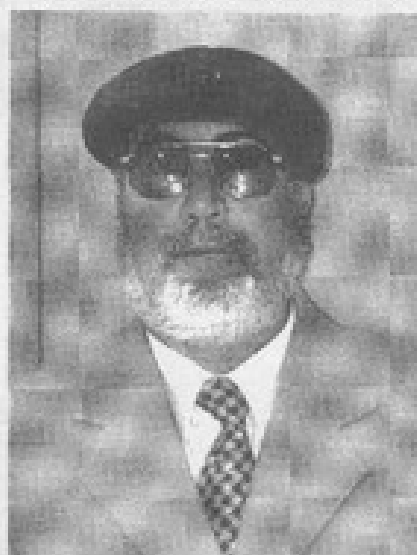
Es de buena educación, aún que uno sea un huaso rural (puesto que también los hay urbanos) presentarse ante sus recién conocidos interlocutores, o mejor escrito, lectores de un periódico diario, como lo es "El Tipógrafo".

Soy Germán López Droguett, un desperfilado escritor ~~tunecano~~, de Tunca Abajo, de la zigzagueante comuna de San Vicente de Tagua Tagua. Joven espiritual de sesenta y dos años. Ocho libros editados y cinco o seis "al agüaite" de un mecenas editoriadore. Siete hijos entre 40 y 9 años. Un premio Jorge Luis Borges en Estados Unidos y otro en la Fundación Givré de Buenos Aires de los ochenta. Patiperro cultural por 17 países europeos, y tres o cuatro sudamericanos. Todos conocidos y aprehendidos con cargo a mi billetera personal, sin generosidades políticas, económicas ni religiosas.

Pretendo colaborar con "El Tipógrafo", con una suerte de mini novela por entrega, al estilo impuesto por Alejandro Dumas (padre) en la Francia de los 30-70 del siglo 19. Naturalmente, mis escritos estarán lejos de los "Tres mosqueteros", del "Collar de la reina" o de "El conde de Montecristo", pero en subsidio llevarán la sal y pimienta ensangrentada de los asaltantes, ladronzuelos, criminales y pilluelos de mala estofa que con el genio de un Manuel Rodríguez, en materia de disfraces, y de un Urdemales, en aquello de estropicios, asolaron y aún asuelan a mi tranquila comarca.

De tal forma que el próximo número iremos conociendo las pseudo-hazañas de MALANDRA MORALON, un ladrón malandrín en quien he personificado tristes historias de chacales afuerinos que han venido a echarle pelos a la leche.

Entonces, desde ahora, tome la tijera, recorte este recuadro y vaya juntando, día a día, la más increíble y siniestra historia de Moralón.



El Poeta Triste

*Si el sufrimiento no existiera
El poeta no existiría
Porque él, es el amigo
Que lo inspira
Y lo alumbra con su densa caloria...
Es por él, que cuenta su amargura,
Su tristeza, amor y alegría,
Que a veces es mala...
Como el camino que cruza una selva
Selva... sombría...
Y por eso, que cuando siente sus penas
Evoca al viento sus secretos
En una noche de luna
Y donde tiene por jueces,
Las montañas con sus solitarios cactus
Desahoga en flauto...
Porque el mundo no lo ha comprendido,
Y de él se ha burlado... sin miramiento
Con su amor, gloria y riqueza,
Por el sólo ha hecho el sufrimiento
Cuando la amargura le rasga el alma
Hace versos que lo desahogan
Y como el amor de él se burla,
Hace estrofas que lo lloran
Como no tiene fortuna
Compra, cuenta sus millones
Como quien cuenta una...*

Sergio Fuentes C.
Poeta de Rancagua

Historias de mi pueblo rural [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historias de mi pueblo rural [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile