



631464

A-10 / EL MERCURIO OPINION JUEVES 22 DE JUNIO DE 2000

TRIBUNA DEL LECTOR

Adiós a dos antofagastinos

Señor Director:
Hace unas semanas me correspondió la penosa misión de sumarme a quienes entregaron su último adiós a dos destacadas personalidades antofagastinas. Ambos formaban parte, junto a Recabarren, Claps, González, Obilinovic y unos pocos más, de aquella selecta y reducida estirpe que contra viento y marea enarbola la bandera de nuestro pasado ciudadano, con el propósito que las nuevas generaciones entiendan el presente y así logren proyectar mejor nuestro futuro.

Uno, Caballero del Ancla y la pluma, el otro caballero de la vida y nuestra historia. Me refiero, obviamente, a Mario Cortés y a Juan Pinadés. Mario, con su parsimoniosa conversación y caminar, aparentaba una pasividad que se contraponía a la fuerza que le imponía a sus escritos cuando tomaba partido por una causa que estimaba beneficiosa para la comunidad. Durocío, a veces polémico, pero siempre frontal, usaba el lenguaje en forma simple, sin rebascamientos ni eufemismos. Poseía un vasto conocimiento del desarrollo de la sociedad antofagastina y de sus personajes, de los últimos 50 años. Juan, por su parte, con su agenda siempre recargada, daba la impresión que esperaba que el día siguiente amaneciera con más de 24 horas, para poder disponer de un mayor tiempo que le permitiera avanzar más rápido en las investigaciones y proyectos en que normalmente se hallaba inmerso. Serio y formal en sus relaciones, todo cuanto prometía lo cumplía. Prolijo en sus aportes y exigente en todo cuanto participaba. Incansable escudriñador de épocas pretéritas a través de la búsqueda de datos e imágenes perdidas, lo que lo llevó a conformar la más importante e invaluable reserva iconográfica de la zona.

Los conocí hacia fines de los 80, cuando recién comenzaba a involucrarme activamente en el quehacer comunitario a través de la Corporación Pro Antofagasta, PROA. Ambos tuvieron una especial deferencia conmigo y me distinguieron con una amistosa y respetuosa relación.

Fueron colaboradores incondicionales de PROA desde sus inicios. Es así que en el primer libro, que está editó "Imágenes y Personajes de Antofagasta", aportaron sus conocimientos, con entusiasmo y acuciosidad. En el segundo, "Antofagasta: Historia de mi ciudad", Juan fue su autor, en conjunto con Juan Antonio González, mientras que en el tercer libro, que estamos preparando, Mario me alcanzó a enviar sus aportes, Juan me los quedó debiendo.

Estoy seguro que sus pasos por esta tierra no serán "estelas en la mar", como dice Machado, muy por el contrario, ellos han dejado una indeleble huella en este árido pero generoso desierto. Una huella que sabrán ensanchar y consolidar quienes los tuvieron como guías, camaradas o formadores, ya sea en las aulas de clases o en sus respectivos ámbitos laborales.

Como ya lo señaló el al-

calde de Mejillones en sus palabras de despedida, esa comuna reconocerá y perpetuará la memoria de Juan por sus múltiples aportes. Espero para Mario una acción similar en Antofagasta.

Me he tomado la libertad de hacer esta modesta y personal rememoración de Juan y Mario, como una muestra de gratitud hacia ellos por la disposición y voluntad con que siempre acogieron mis ideas e inquietudes referidas al rescate y difusión de nuestro patrimonio e historia local.

A sus esposas e hijos les expreso mis más sinceras condolencias por tan irreparables pérdidas. Sé que nada puede mitigar la ausencia de sus seres queridos, pero al menos su familia atesorará por siempre las muestras de afecto y reconocimiento con que la comunidad los acompañó hasta su última morada.

Hoy ya son parte de nuestra memoria colectiva. Ojalá que nuevas generaciones se inspiren en ellos por el bien de nuestras raíces e identidad.

Carlos Tarragó Cardonne.



Mario Cortés, periodista y docente.



Juan Pinadés, investigador y académico.

Adiós a dos antofagastinos [artículo] Carlos Tarragó Cardonne

Libros y documentos

AUTORÍA

Tarragó Cardonne, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Adiós a dos antofagastinos [artículo] Carlos Tarragó Cardonne

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile