



"Malas noches",

Alejandra Costamagna.

En su segundo libro de cuentos, intermediado por la novela "Ciudadano en retiro", Alejandra Costamagna



entrega 15 relatos que tienen dos escenarios comunes: la noche y la ciudad. Dividida en tres partes, esta obra vuelve a recoger la pluma de una escritora que se especializa en los recovecos del sentimiento, en las atmósferas intimistas (tan intimistas como la propia memoria o los pensamientos), aunque en algunos de estos relatos -como en "Veintiséis

dientes"- se perciba a una autora más descarnada, más cruda que transita hacia una madurez estilística a pasos agigantados y que sabe lo que quiere transmitir: una inquietud, un descontento, un resquicio por donde entre la duda de si nada es tan perfecto y si lo es, de cuándo va a fallar.

Editorial Planeta, 192 páginas, \$5.900.

632809
6205 616 (S. mayo 2000) P. 132

"Malas noches" [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Malas noches" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile