



630005

Samuel Pantoja Cerda

Per A.T.

Nació en San Carlos en 1906 y falleció en Chillán en 1968. Fue inspector de Impuestos Internos y periodista de La Discusión. Cuarenta años permaneció entre nosotros, circunstancia que le permitió publicar dos poemarios: "Jornadas sentimentales" y "Territorio de sueño", este último editado en 1955 en Talleres Gráficos de este diario. Sus 142 páginas, constituyen toda una revelación. Dinamizadas entre lo serio y lo risueño, nos permite concebir una personalidad, donde el contraste adquiere la mágica dimensión de una virtud literaria. Se amplía esta idea, cuando consideramos uno de los párrafos finales, de su propio prólogo, a este libro: "A algunos les molestará el contraste entre el tono ligero del prólogo y la amargura derrotista de los versos. Constituyen actitudes diferentes. Así somos todos los seres humanos. Disparejos. No siempre estamos alegres ni siempre tristes; ni siempre sanos ni siempre enfermos. Yo, a lo menos, por lo común, tengo el ánimo ruidoso, entusiasmado nervioso y el alma desolada." De ese libro, publicamos un fragmento de su poema. "Paisaje":

*"En esa tarde de otoño
los álamos ya dormidos
levantaban sus agujas
a las orillas del río.
La luna sobre el paisaje
su rocío iba dejando
tal como un llanto de olvido.
Y era amaranto, era plata
y esmeralda, el vespertino
instante de aquella hora
a las orillas del río.
El viento sobre las aguas
con misterioso sigilo,
su consejo susurraba
para no ser sorprendido.
Hollaba nuestras pisadas
el trébol recién nacido..."*

"La Discusión" 19/05/02 Inserto "Segundo Cuerpo" pag. 6B

Samuel Pantoja Cerda [artículo] A. T.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. T.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Samuel Pantoja Cerda [artículo] A. T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)