





629656

Heredero, Lincres

2-VIII-2002 P. 2

## Escritoras Hispanoamericanas

Por Karla Eliessetch

Espejos/ Desplazamientos/ Fisuras/ Dobles Discursos. Autora: Ana Figueroa. Editorial: Cuarto Propio. Edición: Santiago, 2001

Ana Figueroa en éste, su primer libro, reúne seis ensayos sobre la escritura de mujeres en Hispanoamérica y elabora a partir de ellos una teoría sobre la literatura femenina publicada en Latinoamérica. Se centra para ello en seis escritoras: Albalucía Angel, Rosario Ferré, Angeles Mastretta, Sylvia Molloy y Alejandra Pizarnik, que, desde su punto de vista, comparten el subvertir el orden establecido por medio de la reinterpretación de los textos clásicos del mundo greco-latino, del mundo latinoamericano contemporáneo y del mundo medieval europeo.

A partir de este criterio, que Ana Figueroa señala en el Preliminar del libro, una posible lectura sobre la literatura de mujeres en Hispanoamérica queda precisada y determinada como contraria a la literatura canónica. Esta posición de la autora, dirige, entonces, cualquier análisis hacia la definición de esta escritura como anti-patriarcal y deconstructiva: análisis que, en Latinoamérica, ya se ha instalado como un requisito que debe tomarse en cuenta a la hora de

# Escritoras hispanoamericanas [artículo] Karla Eliessetch

Libros y documentos

## AUTORÍA

Eliessetch, Karla

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritoras hispanoamericanas [artículo] Karla Eliessetch

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile