



628938

Panadería

Pg

EL MERCURIO  
SÁBADO 31 DE AGOSTO DE 2002

## AFECTOS

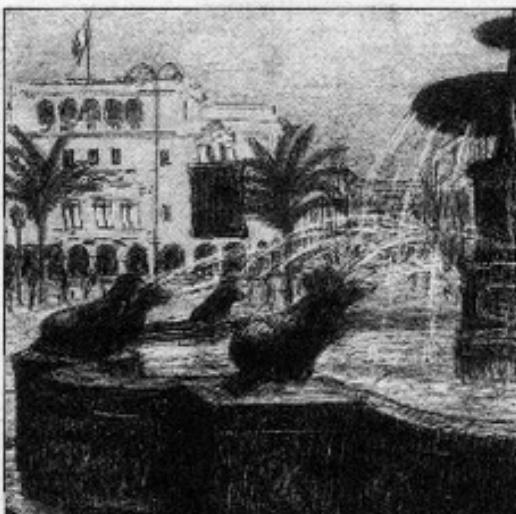
# De regreso al corazón

IGNACIO RODRÍGUEZ A.

Después de cada una de las lecturas que he hecho de este libro, siempre lo he cerrado con la sensación de haberme apropiado de una profunda calidez. Allí palpita lo humano y sus espejismos, con esos tránsitos del ser en el tiempo, y esa poderosa intuición de que los afectos son, en definitiva, nuestro único soporte existencial. Me gusta también la configuración de un lenguaje cuyo único objetivo es restablecer los resquebrajamientos del amor y, por lo mismo, una búsqueda constante.

Si algo de lo dado por el uso y la tradición hay en los versos de Lara, es sólo como necesidad de tránsito hacia ese otro, inimitable idioma, que finalmente "no tiene sílabas ni música", sino para capacidad de reencuentro. El poeta orbita en lo no presente, como "buitre de los recuerdos", pues sabe que todo poder y que toda materia es nada más que tránsito y pérdida, sucumbiendo siempre en la nada que es el después, y que la vida no es otra cosa que un viaje de re-

En su más reciente poemario, el laureado vate chileno —fundador de la revista «Trilce»— vuelve sobre el tema de la criatura humana, a quien se refiere con ternura y commiseración.



greso hacia el propio corazón, encallado en la temporalidad y en los espacios artificiales del pasado: "Lo que una vez amamos —dice— nos pertenece para siempre". Pero un viaje lleno de trampas sobre todo, "la vieja trampa del amor", en la "que nadie cree y sin embargo / nadie las deja de creer", que sólo finaliza en el dejarse engullir por la mujer-serpiente para ser fecundado, "He preparado con paciencia este cuerpo. / Pujaré si deseas, todo entero entrare", y el que se realiza al borde de todos los naufragios en un nadar que en su madre "ya lo sabía". Así, el amor reordena al mundo en el

pretérmino y funda las guardias primordiales para protegerse de las "manadas salvajes", de la "voracidad del día" en un universo de seres enajenados. Estos poemas surgen y se cierran con notable naturalidad, y generan una atmósfera de ternura y commiseración por la criatura humana, que poseída ya no es sino responsabilidad de su poseedor. Todos, en esta concepción del mundo, somos astronautas reiniciando en el "aleteo ciego", reclamando una felicidad clausurada por las ausencias, dulcemente instalados en las heridas de un dolor —como el de Vallejo, expuesto en un poema magistral— "tan cariñoso".

BIENVENIDAS  
CALLE DEL PERÚ

OMAR LARA

Nocedal Editores, Lima,  
2001. 92 páginas.

# **De regreso al corazón [artículo] Ignacio Rodríguez A.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Rodríguez A., Ignacio, 1948-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2002

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

De regreso al corazón [artículo] Ignacio Rodríguez A.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)