



623600

V Región P.7

8-III-2002 "El Espectador"

Teatro en San Antonio

Sábado 16 de marzo, 21 horas en El Molo 24
"El submarino amarillo"

Escrita y dirigida por Gustavo Meza.

"¿Qué quieren las madres de las hijas; qué buscan las hijas de las madres?" Dos interrogantes que el autor y director de "El Submarino Amarillo", Gustavo Meza, intenta responder en esta obra. A través de diálogos cruzados por confesiones impudicas, desprecios y alianzas el dramaturgo dispone emotiva y ásperamente todos los conflictos esperables en esta relación ambivalente. Para llevar adelante la puesta en escena eligió a su mujer Elsa Poblete y a su ex alumna Trinidad González. Ambas son experimentadas y potentes actrices.

OPINIONES

"Aclamaciones notables: Elsa Poblete y Trinidad González fueron la dupla más destacada interpretando a una madre y una hija sin más recurso que su talento. El estreno con mejor crítica de la temporada". (Verónica San Juan. El Mercurio, 27 de enero 2002)

"Mucho del disfrute procede de la notable interpretación, no sólo porque las actrices dan siempre con

"El submarino amarillo" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El submarino amarillo" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)