



Escritores de Atacama

Uno de los más importantes escritores chilenos habría nacido en Vallenar, según el destacado investigador Pedro Pablo Figueroa. El político Pedro León Gallo lo situó como nacido en Copiapó. No existen archivos parroquiales de esa fecha para confirmar o desmentir a P.P. Figueroa.

El investigador Oriel Álvarez señala en el libro *Atacama de Plata* (1979): "En la región atacameña, muy pocos hombres pueden superarse a José Joaquín Vallejo Bascoski, que en una existencia relativamente breve, como la suya, pero tan intensamente vivida, de tan variadas y plenas actividades y tan pródigo en acciones, estuvo ligado en la comunidad de su época y que dejara una estela luminosa para las generaciones futuras".

Su padre fue el Ramón Vallejo, que se ganaba la vida como platero. Era un oficio muy modesto en los tiempos donde la plata era muy cotizada en la fabricación de los más diversos artefactos. Su padre, como orfebre tenía mucha habilidad en la fabricación de mates, bombillas, candelabros, adornos religiosos y piezas para cabañeros. Su madre, Petronila Bascoski procedía de familias de Vallenar, y según se dice tendría antepasados polacos. Uno de sus tíos fue 2º regidor de Vallenar (1822) y gobernador interino (1833).

En los 45 años que alcanzó a vivir, con poco más de 20 años como adulto, fue minero de éxito, periodista, agricultor, regidor, diputado, diplomático y a la vez, según Oriel Álvarez, "el más gráfico y cierto cronista de los cambios y ritos y ambientes copiapinos, publicados en los diarios *El Mercurio* y *El Copiapino*, este último que él fundara en 1845" y es el escritor más repre-

sentativo de la época de mayor auge de Chañarillo".

Cabe destacar que fue minero de éxito durante un tiempo en las minas de Chañarillo y fue uno de los principales impulsores de la idea del FF.CC. de Caldera a Copiapó, que con su inauguración a mediados de 1851, entre ese puerto y Monte Amargo se constituyó en el primero de una República de Sudamérica (hoy uno en una colonia inglesa). El FF.CC. fue un símbolo del progreso nacional, en la época de oro del siglo XIX en Copiapó.

EL ESCRITOR

Jotabeche, con una habilidad extraordinaria para redactor, se caracterizó por los elementos costumbristas. También escribió leyendas y poesía. Pero lo fuerte fue poseer el sentimiento y alma de los copiapinos y los números de la zona, principalmente.

Dice el escritor valdense Benigno Avalos: "En tiempos de Jotabeche estaba todavía lejos la época de exaltación a lo verdugo. No se hablaba entonces de chilenidad, pues nuestra conciencia literaria permanecía influenciada por el romanticismo hispano". Al referirse a Vallenar señala Jotabeche: "Yo te saludo bello Edén, plantado entre las áridas soledades del norte, enoloso entre abrojos y zarzales. Tú eres el compatriota que abrazas las lejas del país querido donde nos nacieron en la cuna. Tú eres en medio de los veranos que te cercan, uno de aquellos relámpagos de dichas que brilla en las borrascas de la existencia".

Este hombre de tantas y múltiples actividades, o tendencias vocacionales, dio en su vida un lugar primo a la literatura y sobre cualquiera de sus éxitos, en las diversas áreas laborales, ha-



José Joaquín Vallejo Bascoski
1811-1856

perdurado hasta hoy su enorme aporte a la literatura chilena, siendo uno de los gestores principales del llamado Movimiento Cultural de 1842.

El seudónimo Jotabeche fue adoptado de las iniciales del escritor francés y gran amigo Juan Baptista Chenou.

José Joaquín Vallejo falleció en la Hacienda Totoralillo, cerca de Tierra Amarilla el 27 de septiembre de 1856. La mayoría de sus escritos perduraron por los archivos de la prensa nacional, pero gran parte de sus manuscritos —muchos inéditos—, se perdieron al fallecer, puesto que fueron quemados, pensando sus familiares que la enfermedad que sufría y que lo llevó a la muerte era infecciosa y el ambiente podía estar contaminado. Descendiente de este gran escritor chileno viven en Copiapó y otras zonas del país, entre éstos el poeta Octavio Vallejo Buchman (Copiapó).

Más antecedentes en "Escritores de Atacama" en Internet

al corresponden a sus autores y ellos no representan necesariamente la línea editorial).

Escritores de Atacama [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritores de Atacama [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile