





# Público brama por Sinvergüenzas

Ximena Villanueva

"La mujeres brama y los hombres me felicitan", dice Lilián Rosa, directora de "Sinvergüenzas", obra de teatro que finaliza con los desvaídos finales de los actores Jorge Gajardo, Fernando Gallardo, Rodrigo Muñoz, Juan Falto, Carlos Lemuy y Gonzalo Valenzuela.

La directora no exagera. Los prentres organizadores fueron un éxito, ya que el público llenó la sala con capacidad para 340 personas en cada función. Es más, los escalones sirvieron de improvisados asientos. Hasta ayer, que fue el día del ensayo oficial, han asistido aproximadamente 1700 personas.

Lilián Rosa se inspiró en el montaje argentino, pero lo adaptó con abstracciones a la comedia chilena y sintonizó el lenguaje. La obra original, perteneciente a los australianos Patrick Sinclair y David Mc Caghern, fue la base de la película "Fall Money".

La trama es universal y bastante confíngea a la realidad chilena. Se trata de seis hombres egipcios de distintos rólos profesionales. Dos obreros, un especialista en informática, un profesor y un joven, hijo de un evangelista expulsado del cielo.

Alusiones a la vida cotidiana aparecen con mucho humor desde el comienzo de la comedia. Uno de los protagonistas se deleita con Romanos mientras otra apodada su ingenio comercial al estilo "chileno" intenta proteger productos del mercado para venderlos en el puesto Alabanza. El texto hace alusiones a los 500-200 desempleados nacionales, a los despidos por "necesidades de la empresa", a las frustraciones de los profesionales y a los perjuici-

os de nuestra sociedad.

Los elementos son los mismos que la versión inglesa de la puesta grande, pero la adaptación a la realidad chilena provoca una hilaridad constante por parte del público. La comedia toca problemas humanos y de pareja, aunque las mujeres están asustadas físicamente en el escenario.

La expectación de los asistentes se paga durante la hora cuarenta minutos que dura la función. El hecho que 6 hombres de distintas edades, personalidades y tipos físicos se desnuden en un escenario no pasa inadvertido para los chilenos. "Esta versión es más arrebatada que la argentina. [Nuestros] actores se desnudaron completamente". Ellos mismos decidieron que el desnudo fuera total, porque era necesario dentro del contexto. Ni siquiera lo discutimos. La obra es mucho más que eso, pero si ese es el ganchito para que venga el público, bienvenido sea", dice Lilián Rosa.



FRENTE A UN PÚBLICO

HILARANTE LOS

SINVERGUENZAS CHILENOS

REALIZAN SUS DESNUDOS

MASCULINOS FRONTALES QUE NE

LOS ARGENTINOS FUERON CAPACES DE

MOSTRAR. LA OBRA ESTRENADA AYER

ASIGERA FATO DE TAQUILLA, PERO NO

SOLO POR EL DESCAPADO, SINO TAMBIÉN

POR SER UNA COMEDIA MUY

CHILENA.

## "Chañarcillo" vuelve a las tablas

► "Chañarcillo", de Ángelito Aburto, llega a las artes escénicas por 35 ciudadanos relatando la vida sencilla del modeo chileno con el fin de que los personajes se carburen. La locura se pasó en el año 1982, cerca de Coquimbo, en el interior de Chile. De Chancay.

► El miércoles, en la sala Atacama Horrozu, se presentará la obra como parte del ciclo "Tres años elenco del Siglo XXI". Baja la persiana de Andréa Pérez, el elenco, encabezado por Bruno Sánchez, Jairo, en la versión de Santiago Hernández, en que el humor que combina docilidad-tensión en la historia de La Chancay, tiene bien bajo la dirección de Andrés Pons. Cibeles, estrenó Jairo Pérez, Marta

Franco (La señora prepotente), dirigida por Rodrigo Pérez y Álvaro Moreno, entre el año pasado. Martínez, en "Bromos", de Rovito y Riva.

► El viernes "Tres años elenco del siglo XXI", que continúa con "Héroes en Piso", en Tono Schip, comienza con el repertorio el 27 de septiembre, en "El rocambole", de Benjamín Gallegos. Iván Vargas y Antonio Rodríguez encabezarán el elenco de la obra que será dirigida por Rodrigo Pérez. El actriz plácido Enrique Martínez debutará con una infaltable escena gráfica.



**COCO LOCO** | ¡Abre tus ojos y disfruta desde mejor lugar!

Restaurant Panorámico y Giratorio Coco Loco

Disfrute en Familia...  
para los Bajitos también hay algo especial

MENÚ NIÑOS

Pollo asado con Papas Fritas,  
Ensalada, Trilogía de Helados  
y dos Bebidas

Valor \$ 4.500

Sus consultas y reservas al fono (32) 227614

BLANCO N° 1781 PISO 21-22, VALPARAISO

# Público brama por Sinvergüenzas [artículo] Ximena Villanueva

**AUTORÍA**

Villanueva, Ximena

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Público brama por Sinvergüenzas [artículo] Ximena Villanueva. fot.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)