



Sol Serrano

¿Qué olor le lleva a la infancia?

La tortilla al rescoldo.

¿Con qué defecto suyo ha sido más persistente?

Con hacer el ridículo de ellos todas las mañanas.

¿Cuál es el defecto que usted deplore más en otros?

Los defectos ajeros me chocan más a caso.

¿Qué libro nunca debe faltar en una biblioteca personal?

El primero que regalé la aborreo.

¿En qué se cree?

En el pluralismo de la revista *Bohemia*.

¿Cuál fue la última obra musical que escuchó?

The Sound of Music, cantada por mi hermana Margarita en los eventos de Villavicencio... para risa.

¿Con qué elemento de la modernidad le ha costado más acostumbrarse?

Con la autoconciencia moral de los flagelantes.

¿De qué manera se manifiesta más claramente su ego?

Cuando mis hijos dicen que su mamá no trabaja... por que trabajo en la casa.

¿Quié villanos de escape se dejó para no revelar?

Manejar por la carretera sur.

¿Qué persona o personaje le aburre más?

Los intelectuales poderosos.

¿Cuál ha sido el episodio más ridículo en su vida?

Quitar que me hagan cosa extranjera.

¿Cuál fue la última película donde lloró?

La última que vi, las loro todas.

¿Cuál es la edad ideal para perder la virginidad?

Cuando se quiere que él, además del primo, sea el último.

¿Bajo qué circunstancias mataría a alguien?

Nunca en la real todavía no he estado.

¿Qué aspecto de moda no le regalaría nunca a su hijo o hija?

No se cuáles son los de moda... pero si la supiera se los regalaría todos.

¿Quiénes son sus escritores favoritos?

Cambios con los años, fue Hesse a los 15, Kandora a los 20, la Travesura a los 30 y más no cuento. Hay una escritora de apellido Serrano que leo con "mucho tre-cuetele".

¿Cuál ha sido su error más grave?

No haber aprendido a ser elegante.

¿Cuál es su lema?

¿Qué tendría uno.

¿Qué es lo que valora más en sus amigos?

Que lo sean.

¿Cuál es su idea de la felicidad perfecta?

Los niños arriba de mí cuando los sábados en la mañana.

¿Cuál es su mayor miedo?

Quedarse a cargo del orden público o Moravia del Hago de Cristo.

¿Con qué figura histórica se identifica más?

Me gustaba que fuera Beldera de Trepa, que causó una guerra por el amor de un hombre, o Juana de Arco que fue a una por el amor de Dios, pero en realidad, me identifico con los que no sabían lo que hacían.

¿Cuál es su estado mental más común?

Andar buscando las llaves del auto.

¿Cuál es su característica más marcada?

Mi mamá diría que no sé pagar en botón.

¿Cuál es su pasión favorita?

Los manuscritos del Archivo Nacional.

¿Cuál es su mayor extravagancia?

Que todo Gossens.

¿En qué ocasiones odia?

Cuando me entreciñan porque me he ganado una bota.

¿A qué persona viva admira?

A Apheta, porque le cargan los mule y el mercado, y nunca crecimos tanta y tan bien como en su período.

¿Qué le disgusta más de su apariencia?

No tener las piernas largas de todas las mujeres de la familia de mi marido.

¿Qué talento desearía tener?

Cochinar como la Lucía Santa Cruz.

¿Qué le desagrada más?

El convencionalismo de lo políticamente correcto.

¿Cuándo y donde ha sido más feliz?

En la sala de parto... cuando todo salió bien.

¿Cuál es su pasatiempo favorito?

Jicame con los chistes fuera de mis hijos.

Acaba de ganarse una de las 200 becas que cada año entrega la Fundación Guggenheim para el desarrollo intelectual de investigadores y artistas, entre cerca de 3.500 postulantes. Esta reconocida historiadora, ex integrante de la Mesa de Diálogo, recibirá 50 mil dólares para impulsar su investigación sobre "Catolicismo y secularización en el Chile del siglo XIX".

la Tuerca, Enpl. 5 24-VI-2001



Sol Serrano [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Serrano, Sol, 1954-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sol Serrano [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile