



A. S. 610

ES

CULTO
ADICTOS

29 SEPTIEMBRE 1983

PRIMA

9

ACE 9185

000 206 219



LIBROS

"Las Malas Juntas"

"Las Malas Juntas", José Leonardo Urbina, Planeta Meridión, Santiago, Tercera Edición, 1983, 134 páginas.

No olvidé, ni puedo el perdón. Así se podría concluir la lectura interpretativa de los cuentos de José Leonardo Urbina. En ellos hay un marcado pesimismo, un logro de realismo de situaciones vividas por muchos (¿cuántos realmente?) chilenos en aquellas horas dolorosas. Son relatos de alto grado emocional. Una parte de la historia de la patria se encuentra retratada en esta re-elaboración artística con un admirable manejo de la ficción realista (¿verosimilitud ficcional?) en que se trata a conocer el profundo quiebre que vivió nuestra sociedad. Un poco es el que se calificó retular tristemente que "algún día volveré a ver el mar", pero a partir del golpe de Estado se marcó a toda una generación... al ver a un fin...

Esta nueva edición, acorde con el propósito anunciado por el propio autor en el prólogo "volveré a ver el mar". Contiene varios cambios, por ejemplo, en la dedicación agrega "a los niños de Miami", la calle donde Urbina vivió y fue detenido, así como la típica advertencia, seguramente para pasar la censura, de la edición de Chile, realizada en Chile en 1986, día de que los eventos y personajes de este libro son sólo imaginarios y cualquier semejanza con la realidad... Y, además, se han agregado 7 cuentos, con una introducción -crítica, interesante y valiosa- revisada de Germán Rojas.

No hay olvido, ni hay perdón! Para tanta ignorancia, para tanto sufrimiento. Este libro se transforma, en palabras de Merleau, en este largo anhelo que se alarga en el (muerto) momento y nos permite "regresar" al comienzo de los hechos vividos a partir de la conciencia en el poder de un "poderoso" de hecho.

Así, el cuento Las Malas Juntas, es un juego de modalidades narrativas en el que dos historias paralelas se van entrelazando en un universo simbólico de alta ficción, ambigüedad que "desfoca" al lector produciendo la confusión de quién es quién... en donde se conjugan perfectamente el presente y el pasado, las vivencias...

"Las malas juntas" [artículo] Pablo Denis.

Libros y documentos

AUTORÍA

Denis, Pablo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Las malas juntas" [artículo] Pablo Denis.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile