



 Crítica/LITERARIA

Esos días miserables

José Leonardo Urbina, *Los malos tiempos*, Santiago, Editorial Planeta, Col. Biblioteca del Meridiano. Tercera edición. Prólogo de Carlos Bayo

Marcelo Aguirre

El breve cuento que cierra *Los malos tiempos* de José Leonardo Urbina (1949) está fechado en la primera línea: diciembre de 1973. Es el regreso del narrador desde Canadá después de largos años de exilio. Es un momento de alegría por el reconocimiento literario que, poco a poco, se le va ganando a medida que se evocan esos "miserables días". La pequeña hija le propone con acento medio gringo: "Papá, ¿cuándo va a ser cuando pasó esa cosa?".

Alrededor de "esa cosa" se despliegan los otros 22 cuentos que integran esta nueva edición, aumentada, del volumen de Urbina. El golpe de Estado y sus inmediatas consecuencias son tratados en estos relatos desde una perspectiva analítica, alejada de cualquier registro sentimental. Los personajes que describidos por estas narraciones no son héroes o, más precisamente, no son héroes heroicos a pesar de los momentos críticos que atraviesan. Esta es una diferencia fundamental respecto de tantas páginas que con las mejores intenciones (la demanda de la literatura) se escribieron inmediatamente después del 11 de septiembre de 1973.

La memoria de esos relatos fueron concebidos por

Esos días miserables [artículo] Mariano Aguirre.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aguirre, Mariano, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Esos días miserables [artículo] Mariano Aguirre.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile