



1981
61. Tucumán, 25. XI. 1988 p. 2.

**"Chile, arte actual". -
Presentaron ayer libro de
Gaspar Galaz y Milán Ivelic** 1035

Trabajo que examina la creación plástica de los últimos 30 años, editado en Valparaíso, fue definido por sus autores como un "museo impreso".

"Nuestro libro es una especie de museo impreso que salva a las obras de su definitiva desaparición y olvido", dijo ayer el profesor de estética Milán Ivelic, refiriéndose a su obra "Chile, arte actual", creada conjuntamente con su colega Gaspar Galaz, y que fue presentada oficialmente en una ceremonia realizada en el Centro de Eventos de la Universidad Católica de Valparaíso.

En el acto, que tuvo lugar a las 12.30 horas, estuvieron presentes también el rector de la casa de estudios, Juan Enrique Froemel; el gerente de Ediciones Universitarias de Valparaíso, Karl Heinz Lagge, así como profesores de arte, artistas y críticos, además de ejecutivos de la firma Maco-Volkswagen, empresa que financió la publicación.

La obra examina el arte en nuestro país entre 1957 y 1987, y es considerada por Gaspar Galaz, el otro de sus autores, como polémica, "como toda proposición de lectura de un tiempo que se está viviendo, que no se ha decantado, del cual somos testigos".

PRESENTACION OFICIAL

El libro "Chile, arte actual", editado por las Ediciones Universitarias de Valparaíso, fue presentado oficialmente por el Director del Instituto de Arte de la UCV, profesor Virgilio Rodríguez.

Este señaló que, pese a reconocer su escasa preparación en artes plásticas, logró captar su importancia, y que se encuentra en condiciones de recomendarlo, "pues conozco el trabajo realizado por Milán Ivelic y Gaspar Galaz, años anteriores en esta universidad".

Gaspar Galaz, por su parte, agradeció el respaldo de la universidad y de su casa editorial, así como el de la empresa privada que apoyó el proyecto.

Refiriéndose a ello, el catedrático de la Universidad Católica de Chile señaló que esta empresa asumió el riesgo de respaldar una obra polémica, ya que se refiere a un tiempo que aún se vive, lo que es "para una cantidad importante de instituciones universitarias o editoriales un problema difícil de asumir".

"Creo que todos hemos salido fortalecidos y muy felices de esta experiencia editorial", finalizó diciendo.

Milán Ivelic señaló, en tanto, que "nuestro libro es un rescate del patrimonio artístico más reciente, en especial de aquel que por su fugacidad no ha sido acogido por las instituciones museales de conservación artística".

Manifestó, sobre esa base, la necesidad de que Chile cuente con un museo de arte moderno, explicando que los que existen "no satisfacen las necesidades de un museo concebido espacial y operacionalmente de acuerdo a las necesidades que el propio arte exige hoy para su conservación y exhibición".

Las palabras finales fueron del rector Juan Enrique Froemel, quien se refirió al honor que significa para la Universidad Católica de Valparaíso alojar el trabajo de Gaspar Galaz y Milán Ivelic.

Previo a sus palabras, el presidente de la firma auspiciadora del proyecto editorial, Guillermo Montt, explicó las razones que llevaron a su empresa a respaldar un libro como "Chile, arte actual".

Tras manifestar la grata impresión que le causó el trabajo de Galaz e Ivelic y referirse al rol que debe cumplir la empresa en la difusión de las artes, Montt señaló que "somos un grupo de hombres y mujeres comunes que trata de hacer cosas extraordinarias por su país".

**CENAS
MANIFESTACIONES
ALMUERZOS DE NEGOCIO
DESAYUNOS DE TRABAJO
COCTELES**

AICVAR
A domicilio

Simplificamos la vida

Los Servicios de la casa Aicvar
Fono 811112

5528 166309



OBSERVAN EJEMPLARES. — Junto al rector Froemel, y a ejecutivos de la casa editorial y de la firma patrocinadora, los autores Ivelic y Galaz observan ejemplares del libro "Chile, arte actual", presentado ayer en el Centro de Eventos de la UCV.

**Presentaron ayer libro de Gaspar Galaz y Milán Ivelic
[artículo].**

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presentaron ayer libro de Gaspar Galaz y Milán Ivelic [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile