



Cultura gay

La hora del

MILI RODRIGUEZ VILLOUTA



"La ley del deseo", "Las noches salvajes", "El banquete de boda", "Fresas y chocolate", "Las sirvientas", el Bolívar travestido de Juan Dávila, la (super)ventas) novela "Los ángeles negros", de Juan Pablo Sutherland: el tema homosexual, con toda su carga de subversión erótica y política, está en el aire.

Es la hora del fin del asombro, si no la hora de la tolerancia. El diez por ciento de la población del mundo es homosexual. En cada familia un tío, una prima, un hermano: unas vidas secretas. A finales de siglo, el tema se ha

instalado, como sostiene el Movilh (Movimiento de Liberación Homosexual).

Y viene a quedarse. Todo destape tendría su Almodóvar. Entre nosotros, tres voces, tres miradas, ven lo gay desde la cultura.

Pedro Lemebel, escritor

Desnudo sobre una yegua

Pedro Lemebel, del colectivo Las Yeguas del Apocalipsis habla en el Proxel, mientras los

otros, mucho antes del escándalo. No me gustaría que se leyera un libro a partir de Bolívar.

La hora del fin del asombro [artículo] Mili Rodríguez Villouta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Rodríguez Villouta, Mili

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La hora del fin del asombro [artículo] Mili Rodríguez Villouta. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile