



RCF 9098 000 217031

Primera fila *vellosos molinos* 23 DE DICIEMBRE DE 1994 PS.

Cristián Warnken: "SOY UN TIPO ESPIRITUAL"

TELEVISIÓN

Es raro que en una sociedad tan consumista como la nuestra, donde las imágenes y las cosas tienen un valor supremo, haya personas que traten de imprimirle un sello espiritual a su existencia.

En la televisión es más difícil encontrarlas. Pero las hay. Cristián Warnken, 33 años, padre de dos hijos, poeta, profesor y conductor de televisión, es uno de ellos.

Bate año demostró que hablar de los sentimientos o de Dios no tenía por qué ser cursi, latoso o fuera de moda. Y es así como en el programa *Última decisión* se atrevió a poner su toque espiritual -más allá de los consabidos riesgos- y logró tener buena acogida.

Por estos días se prepara para realizar un programa semanal en TVN a partir de enero, el cual irá en horario nocturno y tendrá a los jóvenes como protagonistas. *Ahora es cuando es el nombre tentativo de este espacio.*

Serán 40 muchachos, de los más variados sectores y actividades y con las más diversas experiencias, los que se abrirán cada semana a las cámaras para decir cosas que vienen de adentro, sin adornos.

"Me gustó este proyecto porque es un programa poco ajustado. No me gustan aquellos donde no existe la posibilidad de riesgo. Y aquí como yo no conoceré a los jóvenes será como salir a los leones", comenta este hombre extremadamente alto.

Reconoce que ha sido un desafío mostrarse en cámara tal como es. "Soy cristiano y me reconozco como un tipo espiritual. Sé que es un riesgo ser así en televisión. Y es que es tal el bombardeo de imágenes que la gente se pierde. Es como un charquicán. Hay cosas que son sagradas para ti y que pueden chazarse. Para mí lo espiritual es fundamental en la existencia humana".

Desde su perspectiva hay conceptos errados cuando se habla de emoción en este medio, pues la gente lo asocia con escenas líricas o situaciones manejadas. "Creo que es un desafío bonito tratar de mostrar la sensibilidad de otra manera. Hay dos posibilidades de llegar a través de la emoción: puedes mostrar el mundo desde una perspectiva cobolista, apelando a lo más básico, o puedes hacerlo desde los sueños".

El lo hace a través de la poesía, la cual le sirve de medio para la magia y la creación. Sus alumnos han sido testigos de su permanente deseo de innovar. Y por eso se lleva tan bien con los jóvenes. No en vano desde hace 12 años es profesor.

«No te costó someterte al marketing?»
-Sí, pero aprendí a ser más realista. No se puede pedir a la televisión algo que no puede dar. Pero si hay que tratar de desarrollar muchas cosas en ella. A la televisión le falta

"Sé que es un riesgo ser espiritual en la televisión, pero siento que es un bonito desafío", afirma Cristián Warnken.

Asegura que le costó conciliar sus intereses y valores en la televisión, pero aprendió a mostrarse tal cual es. Ahora prepara ciclo de programas para enero. La tónica es la conversación con los jóvenes.

audacia. Creo que hay fórmulas que están agotadas y hay que buscar otras.

Hoy, a los 33 años, está contento con su vida y las experiencias ganadas. Ya no da peleas chicas, pues lo importante para él está en lograr los objetivos más trascendentes. "Me siento bien como "viejo", a diferencia de lo que este mundo propaga al idolatrar la juventud. Siento que a los 30 uno recién empieza a gozar de la vida".

■ PAULINA CORDOBA A.

ABANICO DE PROYECTOS

En un momento determinado pensó que en la televisión no tenía nada que hacer. Y es que muchas veces presentó proyectos que se perdieron en el camino. Con Santiago Floridi -con quien dio impulso al periódico *Noeste*, conocido en los sectores universitarios fundamentalmente- intentaron hacer un noticiero poético, los programas "Interlegría" y "La oscuridad", pero quedaron empolvados en algún lugar.

Pese a que su nuevo programa ya estaba previamente pensado, está feliz por el grado de libertad que tiene y sólo espera que en el futuro pueda concretar algún plan propio.

"Me encantaría hacer un programa sueño, que se diera en la noche y que fuera innovador. Aquí prima la estética de lo cursi", sentencia.

Pero también le gustaría hacer un espacio sobre religión "para sacarla de los estereotipos. Me gustaría abordar los distintos creos, hablar de los ángeles, de los misterios, de muchas cosas. Quisiera algún día lo haga".



Soy un tipo espiritual [artículo] Paulina Córdova A.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Córdova A., Paulina

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Soy un tipo espiritual [artículo] Paulina Córdova A. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile